

Inhalt

Vorwort — V

Berndt Hamm

Der Weg zum Himmel und die nahe Gnade

Neue Formen der spätmittelalterlichen Frömmigkeit am Beispiel Ulms
und des Mediums Einblattdruck — 1

Jörg Jochen Berns

Bildgeleitete Andacht

Auskünfte der konfessionellen Kontroversliteratur des 16. Jahrhunderts
zu Gefahren und Gefährdung der Bildandacht — 37

Susanne Wegmann

Das illustrierte Flugblatt und sein Publikum

Massenmedien, Massenwirksamkeit und eine Anleitung zur Rezeption — 61

Maria Deiters

Aneignung der Bibel über Bilder

Die Haus- und Familienbibeln des Nürnberger Patriziers Martin Pfinzing
und des Hallenser Seidenstickers Hans Plock — 77

Andreas Gormans

Die Kirche in der Kammer

Zum Verhältnis zweier Gemälde Emanuel de Witte aus dem Jahre 1678 — 113

Ruth Slenczka

Selbstdeutung als Frömmigkeitspraxis

Cranachs gemalte Selbstzeugnisse — 141

Volker Leppin

Die Transformation der mittelalterlichen *ars moriendi* zur reformatorischen

Leichenpredigt — 165

Christine Sauer

Lutherische Erbauungsbücher für den persönlichen Gebrauch aus Nürnberg — 179

Ulrike Heinrichs

Zum-Verschwinden-Bringen, Alludieren, Distanzierung

Strategien der Verinnerlichung und der Unterstützung des Gebets in Beispielen
der deutschen und niederländischen Grafik des 15. und frühen
16. Jahrhunderts — 207

Sabine Hiebsch

„Also, das das hertze anhebe“

Herz und Gebet in Luthers Einleitung zu Johannes 17 — 253

Walter Melion

„Spectator ardens discere“

Die visuelle Poesie biblischer Meditation in Benito Arias Montano's „Humanae salutis monumenta“ von 1571 — 275

Wim François

Carthusians, Modern Devotees and Vernacular Bible Readers in the Low Countries (1350–1550) — 297

Lee Palmer Wandel

Catechisms and Their Images — 323

Birgit Ulrike Münch

Neuer Wein in alten Schläuchen?

Luthers Betbüchlein und die Martyrologien des Ludwig Rabus als Substitut der altgläubigen Heiligenlegenden zur privaten Frömmigkeitsübung — 337

Christoph Brachmann

Der Nachlass der Herzogin und Nonne Philippa von Geldern

Eine persönliche Sammlung von Gegenständen zum devotionalen Gebrauch — 359

Grażyna Jurkowlaniec

Church Authority and Individual Devotion

The Cult of the Maria Regina of Santa Maria in Trastevere, Rome, until the Late Sixteenth Century — 379

Kai Wenzel

Zweifaches Bekenntnis

Ein konfessioneller Bilddiskurs in einem Görlitzer Bürgerhaus des 16. Jahrhunderts — 397

Abbildungsnachweis — 421