

# Inhaltsverzeichnis

|                                                                                                   |                                                                                                                         |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>1</b>                                                                                          | <b>Wahn und Wahnsinn im Stummfilm</b>                                                                                   |     |
|                                                                                                   | Psychose im frühen Kino (1902–1929) . . . . .                                                                           | 1   |
|                                                                                                   | Dennis Henkel                                                                                                           |     |
| <br><b>Teil I Mad or Bad: Schizophrene, Mörder und Paranoide</b>                                  |                                                                                                                         |     |
| <b>2</b>                                                                                          | <b>Dr. Mabuse als Sinnbild des Schreckens</b>                                                                           |     |
|                                                                                                   | Das Testament des Dr. Mabuse (1933) . . . . .                                                                           | 23  |
|                                                                                                   | Maria Gren                                                                                                              |     |
| <b>3</b>                                                                                          | <b>„Mutter, bitte sei still, sei still, sei endlich still!“ – Zur<br/>paranoid-ödipalen Dynamik eines Muttermörders</b> |     |
|                                                                                                   | Psycho (1960) . . . . .                                                                                                 | 37  |
|                                                                                                   | Martin Poltrum                                                                                                          |     |
| <b>4</b>                                                                                          | <b>Das Labyrinth des Wahnsinns</b>                                                                                      |     |
|                                                                                                   | Shining (1980) . . . . .                                                                                                | 55  |
|                                                                                                   | Martina Heichinger                                                                                                      |     |
| <b>5</b>                                                                                          | <b>Gefangen im Netz der Spinne</b>                                                                                      |     |
|                                                                                                   | Spider (2002) . . . . .                                                                                                 | 67  |
|                                                                                                   | Susanne Rabenstein                                                                                                      |     |
| <b>6</b>                                                                                          | <b>„Jetzt lacht keiner mehr“ – Zur zerstörten Kindheit eines Zerstörers</b>                                             |     |
|                                                                                                   | Joker (2019) . . . . .                                                                                                  | 81  |
|                                                                                                   | Hannah Poltrum                                                                                                          |     |
| <br><b>Teil II Wahnsinnige Genies, paranoide Mathematiker,<br/>Geheimagenten und Zeitreisende</b> |                                                                                                                         |     |
| <b>7</b>                                                                                          | <b>Genie und Wahn</b>                                                                                                   |     |
|                                                                                                   | Pi – System im Chaos (1998) . . . . .                                                                                   | 101 |
|                                                                                                   | Gabriela Pap                                                                                                            |     |

- 8 Wahnsinnig begabt**  
 A Beautiful Mind (2001) ..... 115  
 Jan Philipp Amadeus Aden
- 9 Notwendig falsche Diagnose – Zeitreisende sind immer verrückt**  
 12 Monkeys (1995) ..... 133  
 Ulf Heuner

**Teil III Eros und sein Schatten: Wahnsinnsiebe,  
 Eifersuchts- und Liebeswahn, Stalking**

- 10 Verlässt du mich, zerstör' ich dich. Der schmale Grat der Liebe**  
 Eine verhängnisvolle Affäre (USA 1987) ..... 153  
 Anna Jank-Humann
- 11 „Das ganze Hotel ist über sie gestiegen.“ – Zur negativen  
 Erotik des Eifersuchtswahns**  
 Die Hölle (1994) ..... 167  
 Martin Poltrum
- 12 Wahnsinnig verliebt – wahnsinnig verzweifelt: Erotomanie im Film**  
 Wahnsinnig verliebt (2002) ..... 191  
 Felicitas Auersperg
- 13 Illusion, Psychose und die Liebe zur Puppe**  
 Lars und die Frauen (2007) ..... 203  
 Rainer Gross

**Teil IV Wahn und Psychose als Selbstheilung und Selbstmedikation**

- 14 Parzival in New York**  
 König der Fischer (1991) ..... 227  
 Bernd Rieken
- 15 Wahn als heilsame Wirklichkeit – Zwischen Wahrheit und Erlösung**  
 K-PAX – Alles ist möglich (2001) ..... 241  
 Lisa Knotzer
- 16 Wahn als Wirklichkeit**  
 Shutter Island (2010) ..... 257  
 Alfred Uhl

**17 Wahn, Wald und Wirklichkeiten**

- Die Summe meiner einzelnen Teile (2011). . . . . 271  
Tobias Eichinger und Anke Maatz

**Teil V Homo Patiens: Leidvolle Psychosen – Patienten und ihre Angehörigen****18 Von der Wirklichkeit in den Wahnsinn und zurück**

- Ich hab' Dir nie einen Rosengarten versprochen (1977) . . . . . 285  
Brigitte Sindelar

**19 Zwischen psychischer Krankheit und wahnsinniger Realität**

- Donny Darko (2001) . . . . . 299  
Nina Arbesser-Krasser

**20 „Wer hin und wieder seinen Verstand verliert, der hat wenigstens einen“**

- Hirngespinnster (2014) . . . . . 313  
Jutta Fiegl

**Teil VI Posttraumatischer Wahn, Schwangerschaftspsychose,  
paranoide Stressreaktion****21 Die Hölle das sind die anderen – „L'enfer c'est les autres“ (Sartre 1944)**

- Ekel (1965) . . . . . 333  
Friederike Blümelhuber

**22 Leihmutter des Teufels**

- Rosemaries Baby (1968) . . . . . 347  
Dirk Arenz

**23 Schuld frisst Seele auf – Portrait eines Psychotikers im Lichte von  
Dostojewskijs *Verbrechen und Strafe***

- Der Maschinist (2004) . . . . . 363  
Nicolai Gruninger

**24 Tanz für mich! – Wahn und Halluzination einer Schwanenkönigin**

- Black Swan (2010) . . . . . 381  
Diana Aguado

**25 „Was und wer bin ich selbst?“ Ein Texperiment**

- Der andere Liebhaber (2017) . . . . . 397  
Kurt Greiner

**Teil VII Multiple Persönlichkeitsstörung,  
Schizophrenie und Psychose in Serien**

**26 Alter Ego**

- Jekyll (2007) ..... 411  
Paolo Raile

**27 Wahnsinnig nah, die Darstellung von Wahn in der Serie „Bates Motel“**

- Bates Motel (2013–2017) ..... 423  
Sandra Monika Matissek

**28 Die Halluzination berät das FBI – ein schizophrener  
Neurowissenschaftler als Meisterdetektiv**

- Perception (2012–2015) ..... 435  
Ulf Heuner