

Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorwort und Anleitung	4
Die Brücke	5
Informationen und Aufgaben zu der Brücke	
- Gründungsmitglieder, Namensgebung, Programme, Revolutionär, Themen, Vorbilder, Dangast, Auflösung und Nationalsozialismus	6 - 9
- Ernst Ludwig Kirchner malte Die Maler der Brücke (1925)	10
- 1913 zeigte er Emil Nolde, Ada Nolde, Erich Heckel und Ernst Ludwig Kirchner bei der Vorbereitung eines Holzschnittes	11
- Brückemitglieder entdeckten Dangast, malten und stellten aus	12
- Vincent van Goghs Die Sternennacht (1889) und andere Werke waren Vorbilder	13
- Paul Gauguins Bild Arearea (1891) und die Reise in die Südsee	14
Informationen und Aufgaben zu den Künstlern	
- Ernst Ludwig Kirchner, Fritz Bleyl, Erich Heckel, Karl Schmitt-Rottluff, Otto Mueller, Emil Nolde und Max Pechstein	15 -17
- Liegende Frau im weißen Hemd (um1909) zeigt die Freundin oder Geliebte als Modell	18
- Zwei Frauen mit Waschbecken; die Schwestern (1913) im rosa und grünen Kleid	19
- Ernst Ludwig Kirchner zeichnete mit wenigen kräftigen Farben und kurzen, dicken Strichen Porträt Otto Mueller (1915)	20
- Spätnachmittag (1907) mit pastosen, breiten Strichen	21
- Erich Heckels bekanntes Gemälde Haus in Dangast (1908)	22
- In Gutshof in Dangast. Grambergsche Häuser (1910) ist kein Gutshof dargestellt	23
- Das rote Haus (19./20. Jahrhundert) im Brückestil	24
- Naturdarstellung mit Waldlandschaft (um 1924)	25
- Ausschnitt Landschaft (1926)	26
- Marschlandschaft mit Bauernhof (undatiert) zeigt Emil Noldes Umgebung	27
- Meisterwerk Pferdemarkt in Moritzburg (1910)	28
Abschlusstest	29
Lösungen	30