

INHALT

Vorwort	5
Klassizismus - Entstehung und Merkmale	6-10
<u>Aufgaben</u>	
- Nicolas Poussin <i>Bacchanal vor einer Pan-Büste</i> um 1634-1635	9
- Jacques-Louis David <i>Der Schwur der Horatier</i> 1784	10
Klassizismus - Skulpturen	11-12
<u>Aufgaben</u>	
- Bertel Thorvaldsen <i>Ganymed mit Jupiters Adler zu Füßen</i> 1817	12
Klassizismus - Architektur	13-14
<u>Aufgaben</u>	
Jacques-Louis David - Leben und Werk	15-21
<u>Aufgaben</u>	
- <i>Der Tod des Sokrates</i> 1787	17
- <i>Porträt des General Bonaparte</i> 1797	18
- <i>Porträt der Madame Récamier</i> 1800	19
- <i>Napoleon überquert die Alpen</i> 1800	20
- <i>Porträt Napoleons in seinem Arbeitszimmer</i> 1820	21
George Stubbs	22-28
<u>Aufgaben</u>	
- <i>Whistlejacket</i> 1761	24
- <i>Gimcrack mit einem Reitknecht auf Newmarket Heath</i> 1765	25
- <i>Das Pferd Pumpkin und der Stalljunge</i> 1774	26
- <i>John und Sophia Musters beim Reiten am Colwick Herrenhaus</i> 1777	27
- <i>Soldaten des 10. Dragonerregiments</i> 1793	28
Jean Auguste Dominique Ingres	29
<u>Aufgabe</u>	
- <i>Die Badende von Valpinçon</i> 1808	
Johann Heinrich Wilhelm Tischbein	30
<u>Aufgabe</u>	
- <i>Goethe in der Campagna</i> 1786-1787	
Anton Raphael Mengs	31
<u>Aufgabe</u>	
- <i>Perseus und Andromedar</i> 1770-1776	

INHALT

Angelika Kauffmann	32
<u>Aufgabe</u>	
- <i>Porträt einer Dame als Vestalin</i> 4. Viertel 18. Jahrhundert	
Jens Juel	33
<u>Aufgabe</u>	
- <i>Selbstporträt mit seiner Frau</i> 1791	
Antoine-Jean Gros	34
<u>Aufgabe</u>	
- <i>Bonaparte auf der Brücke</i> um 1804	
Tests	35-37
- Test Klassizismus	35
- Test Künstler	36
- Lösungen	37
Künstler	38
Galerie	39-41
- Bilder	39
- Skulpturen	40
- Architektur	41
Kunstepochentabelle	42
Epochen	43-44
Autor	45