

# Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| Vorwort  | 7   |
| Münsters Prinzipalmarkt im Laternenschein            | 8   |
| Pinkus Müller  | 10  |
| Der tolle Bomberg                                    | 13  |
| Professor Hermann Landois                            | 16  |
| Annette von Droste-Hülshoff                          | 24  |
| Der Goldene Hahn                                     | 36  |
| Das Schloss  | 38  |
| Radfahren in Münster                                 | 42  |
| Amalie von Gallitzin und die 'familia sacra'         | 49  |
| Freiherr Franz von Fürstenberg                       | 56  |
| St. Ludgerus   | 59  |
| Der Send   | 63  |
| Der Kiepenkerl                                       | 65  |
| Der Prinzipalmarkt                                   | 68  |
| Die (Wieder-)Täufer                                  | 75  |
| Der Dreißigjährige Krieg und der Westfälische Friede | 82  |
| Das Rathaus  | 86  |
| Johann Conrad Schlaun                                | 91  |
| Der Aasee  | 98  |
| Die Rieselfelder                                     | 108 |
| Das Lambertusfest                                    | 112 |
| Der St. Paulus Dom                                   | 115 |
| Die Astronomische Uhr im St. Paulus-Dom              | 120 |
| Münsters Wochenmarkt                                 | 126 |
| Münster und die Kunst im öffentlichen Raum           | 128 |
| Die Gilden   | 134 |
| Literaturhinweise                                    | 143 |
| Danksagung   | 146 |