

Inhaltsverzeichnis

| | | | |
|------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------|-----|
| EINFÜHRUNG | 14 | Atalante und Hippomenes: die Löwen von Cibeles | 66 |
| THEOGONIE | | Hyakinthos und Zephyr: den Kopf verlieren aus Liebe | 68 |
| Der Mythos von der Erschaffung der Welt | 16 | Kosmische Genealogie des Eros | 70 |
| Die Zeitalter des Menschen | 18 | Psyche und Eros: den Traum der Liebe sehen | 72 |
| Titanomachie | 20 | Zeus und Semele: Lunation der Begierde | 74 |
| Gigantomachie | 22 | Zeus und Antiope: von Liebe und Wut | 76 |
| Übereinstimmungen zwischen Göttern | 24 | Kallisto: vage Sterne des Großen Bären | 78 |
| Kronos: die entthronete Zeit | 26 | Danae und der Regen aus Gold | 80 |
| DIE OLYMPISCHEN GÖTTER | | Zeus und Leda: Konflikte des göttlichen Geschlechts | 82 |
| Zeus: der verängstigte Blitz | 28 | Admetos und Alkesté | 84 |
| Poseidon: Meer, Pferd und Stier | 30 | Thetis, zwei Könige auf der Suche nach ihrer Königin | 86 |
| Hades: Tod und Auferstehung | 32 | Ganymedes wird unsterblich | 88 |
| Hera: Schwester, Gemahlin, Feindin | 34 | Castor und Pollux: der endogamische Raub | 90 |
| Demeter: die Einteilung des Jahres | 36 | Baukis und Philemon, die Sterblichen, die mit den Göttern speisen | 92 |
| Aphrodite: ein Netz der Leidenschaften | 38 | Koronis: die, die einen Gott betrog | 94 |
| Athene: der zivilisierte Krieg | 40 | Leto oder das lange Warten | 96 |
| Artemis: wenn Luna jagt | 42 | | |
| Apollon: Musiker und Dichter, Bezwinger von Monstern | 44 | | |
| Hermes: Dieb, Kaufmann, globaler Bote | 46 | | |
| Dionysos: Ekstase, Freude, Terror | 48 | | |
| Ares: der Konflikt des Blutes | 50 | | |
| Hephaistos: das Eisen der Götter | 52 | | |
| GÖTTLICHE ABSTAMMUNGEN | | | |
| Kinder Heras: Erben des Olymps | 54 | HERAKLES-ZYKLUS | |
| Zeus und Europa: der Stier und die Jungfrau | 56 | Die erste Arbeit des Herakles: der Nemeische Löwe | 98 |
| Das Urteil des Paris: dem Schicksal entkommend | 58 | Die zweite Arbeit des Herakles: die Lernäische Hydra | 100 |
| Dione: Mutter der Schönheit | 60 | Die dritte Arbeit des Herakles: die Kerynitische Hirschkuh | 102 |
| Zeus und Metis: Gewalt und List | 62 | Die vierte Arbeit des Herakles: der erymanthische Eber | 104 |
| Zeus und Io: die Metamorphose des Geliebten | 64 | Die fünfte Arbeit des Herakles: die Ställe des Augias | 106 |

| | | | |
|--------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------|-----|
| Die sechste Arbeit des Herakles: die stymphalischen Vögel | 108 | Priapos, der die Felder fruchtbar macht | 162 |
| Die siebte Arbeit des Herakles: der kretische Stier | 110 | Amphitrite, vom Meer genährt | 164 |
| Die achte Arbeit des Herakles: die Stuten des Diomedes | 112 | Proteus, nur der Wandel ist von Dauer | 166 |
| Die neunte Arbeit des Herakles: der Gürtel der Hippolyte | 114 | Morpheus und Hypnos, Verwandte des Todes | 168 |
| Die zehnte Arbeit des Herakles: das Vieh des Geryon | 116 | Phosphoros und Hesperos: Lichter am Himmel | 170 |
| Die elfte Arbeit des Herakles: die Äpfel der Hesperiden | 118 | Tyche und Nemesis: glückliches Schicksal und Vergeltung | 172 |
| Die zwölfte Arbeit des Herakles: der Hund Kerberos | 120 | Phaethon: die verbrannte Welt | 174 |
| NATURGEWALTEN | | Helios, Herr von Rhodos | 176 |
| Atlas, Stützer der Erde | 122 | Die Zentauren | 178 |
| Nereus, der alte Mann des Meeres | 124 | Die Amazonen | 180 |
| Die Plejaden | 126 | Andromeda: Eine äthiopische Prinzessin steigt in den Himmel auf | 182 |
| Antheus: die Kraft der Erde | 128 | Die Musen, das Gefolge des Apollon | 184 |
| Hestia: die lebende Flamme | 130 | Die Sibylle | 186 |
| Pan: der einfache Terror | 132 | Die Korybanten | 188 |
| Hekate: am Fuß der Nacht | 134 | Myrrha oder die Folgen der Trunkenheit | 190 |
| Hebe: die ewige weibliche Jugend | 136 | Kakos: den Herakles beraubt man nicht! | 192 |
| Hylas, entführt von den Nymphen | 138 | Die Kerkopen, sympathische Gauner | 194 |
| Hippolytos und Phaidra: entfesselte Pferde | 140 | Niobe, die bestrafte Liebe | 196 |
| Die Nymphen: die gerächte Natur | 142 | Glaukos und Skylla: das Meer als Heimat | 198 |
| Satyrn und Silenen: das Geschenk, nicht geboren zu werden | 144 | Hygieia: die Vorzüge der Gesundheit | 200 |
| Hymenäus, Hochzeit von Schönheit und Freude | 146 | Prokrustes, der hinterhältige Mörder | 202 |
| Deukalion und Phyrra: die Knochen der Mutter | 148 | Die Sirenen | 204 |
| Die Parzen: die Stunde des Todes | 150 | Die Erinyen, Rächerinnen der Familie | 206 |
| Tyro, verliebt in einen Fluss | 152 | Janus, das zweifache Gesicht der Zeit | 208 |
| Amimone und die Quellen | 154 | Eos, vom Osten der Welt | 210 |
| Triton, Bote der Tiefen des Meeres | 156 | Prometheus und die Kinder des Feuers | 212 |
| Acheloos, der Geist des Wassers | 158 | Die Zyklopen oder Niemand und ein Auge | 214 |
| Keyx und Alkyone | 160 | Die Chariten, die Anmut der Welt | 216 |
| | | Horen und Moiren: der Ruf des Schicksals | 218 |
| | | Pandora oder die Erfindung der Frau | 220 |
| | | Python: die Schlange des Urbeginns | 222 |
| | | Asteria und Hekate: die Hexenkünste der Mütter | 224 |
| | | Die Hesperiden | 226 |

| | | | |
|-------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------|-----|
| Lykaon: wer einen Gott auf die Probe stellt | 228 | Odysseus im Reich der Nausikaa | 296 |
| Aristeus, der Bienenhirt | 230 | Odysseus und Penelope | 298 |
| Marsyas und Apollon | 232 | Nestor, der langlebige Krieger | 300 |
| Aktaion und die Hunde des Begehrrens | 234 | Idomeneus, Gefangener des Eides | 302 |
| Daphnis, die Liebe der Hirten | 236 | Telephos: die Waffe und die Wunde | 304 |
| Der Wettbewerb der Fleischfresser | 238 | Argos, der Hund des Odysseus | 306 |
| Melampus und Phylakos | 240 | Die Myrmidonen: Unzählige Kriegerameisen | 308 |
| Die Hyperboreer, die Kinder der Kälte | 242 | Äneas: Rom, das neue Troja | 310 |
| Kyrene: stolze Hirtin | 244 | Anchises: ein Sterblicher, der von Aphrodite geliebt wird | 312 |
| Die Mänaden | 246 | Laertes, Vater des Odysseus | 314 |
| Die Danaiden | 248 | | |
| Das Sternbild der Jungfrau oder die Göttin Dike | 250 | UNTERWELT | |
| Der Tod des Asklepios | 252 | Charon, das Übergangsritual | 316 |
| Der Ursprung des Sternbilds Orion | 254 | Phlegias, Schiffer des Styx | 318 |
| Erysichthon und die Rache der Demeter | 256 | Thanatos | 320 |
| Die Daktylen | 258 | Zerberus, der Wachhund | 322 |
| HOMERISCHER ZYKLUS | | | |
| Der listenreiche Odysseus | 260 | MYTHISCHE LIEBESGESCHICHTEN | |
| Laokoon und seine Söhne | 262 | Der Zentaur Cheiron | 324 |
| Kassandra, die Verwünschung der Erkenntnis | 264 | Selene und Endymion: der junge Tod | 326 |
| Achill, der Sohn einer Göttin | 266 | Adonis, rote Anemone der Leidenschaft | 328 |
| Ajax der Große | 268 | Die erste Entführung der Helena | 330 |
| Hektor, der Feind des Achill | 270 | Zweite Entführung der Helena | 332 |
| Achill und Patroklos | 272 | Arachne | 334 |
| Priamos | 274 | Narziss vor dem Spiegel | 336 |
| Agamemnon | 276 | Pyramus und Thisbe: das Dunkelrot der Liebe | 338 |
| Das Trojanische Pferd | 278 | Hero und Leander: l'amour fou | 340 |
| Odysseus und der Trojanische Krieg | 280 | Herakles und Omphale | 342 |
| Odysseus und die Lotusblüte | 282 | Die Graien, Wächterinnen der Schwelle | 344 |
| Odysseus und Polyphem | 284 | Meleagros und Atalante | 346 |
| Kalypso, die hartnäckige Gastgeberin | 286 | Die Entführung der Töchter des Leukippos | 348 |
| Odysseus und Aiolos, der Herr der Winde | 288 | Deyanira: die vergiftete Robe | 350 |
| Kirke (Circe) die Zauberin | 290 | Orpheus in der Unterwelt | 352 |
| Odysseus und der Besuch bei den Toten | 292 | Der Tod des Orpheus | 354 |
| Odysseus und die Gefahren des Meeres | 294 | | |

| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------|-----|
| Die Entführung der Persephone | 356 | Titius: zerfressen von Leidenschaft | 414 |
| Kadmos und Harmonia: niemals wieder werden wir mit den Göttern zu Abend speisen | 358 | Orestes | 416 |
| Daphne: Der Lorbeer deines Namens | 360 | Atreus und Tiestes: brüderliche Machtkämpfe | 418 |
| Prokris und Cefalos: die bestrafte Tugend | 362 | Medea oder die extreme Rache | 420 |
| Pelops und Hippodamia | 364 | Sisyphos: die unendliche Wiederholung | 422 |
| Ixion und Nefeles: das ewige Rad | 366 | Pentheus' Wahnsinn | 424 |
| Ifis und Yante | 368 | Kainis oder Kaineus | 426 |
| Poliphem und Galatea: demütige, übermäßige Liebe | 370 | MYTHOLOGISCHE PLÄTZE | |
| Protesilaos und Laodamia | 372 | Olymp, Heimat der Götter | 428 |
| Artemis und Orion | 374 | Der Tartarus, Vorort der Unterwelt | 430 |
| Klytia und Leukothoe | 376 | Die Flüsse der Hölle | 432 |
| DIE ARGONAUTEN | | Atlantis: Die Insel, die nicht mehr ist | 434 |
| Die Argonauten | 378 | Parnass, der Berg der Inspiration | 436 |
| Argo, das ausgemusterte Schiff | 380 | Troja, Legende und Geschichte | 438 |
| Iason und das Goldene Vlies | 382 | Das Orakel von Delphi, das Zentrum der Welt | 440 |
| Atalante, die einzige Frau auf der Argo | 384 | Kolchis | 442 |
| Der tödliche Blick: Medusa | 386 | KRETA | |
| Pegasus, das fliegende Pferd | 388 | Parsiphae | 444 |
| Phineus und die Harpyien | 390 | Der Minotaurus in seinem Labyrinth | 446 |
| TRAGISCHE LEBEN | | Ariadne entwirrt ihr Schicksal | 448 |
| Pygmalion und Galatea: die Liebe und das Leben | 392 | Daidalos und Ikaros | 450 |
| Antigone, die Haut des Konflikts | 394 | MONSTER | |
| Ödipus, König von Theben | 396 | Skylla und Charybdis oder das Risiko der Wahl | 452 |
| Die Geschichte von Klytaimnestra | 398 | Lästrygonen, unsere Monster | 454 |
| Philomele oder die Flecken des Verbrechens | 400 | Die Jagd auf den Kalydonischen Eber | 456 |
| Die Sieben gegen Theben | 402 | Greife und Hippogreife: Ähnlichkeiten und Unterschiede | 458 |
| Eryphile: das Verderben durch Juwelen | 404 | Basilisk: der Blick, der tötet | 460 |
| Elektra, ein gezeichnetes Leben | 406 | Die Sphinx: das Rätsel der Rätsel | 462 |
| Iphigenia, Opfergabe für die Göttin | 408 | Hippalektron: Hahn im Galopp | 464 |
| Tantalos, die Bestrafung des Übertreters | 410 | Lamia | 466 |
| Teiresias: der zehnte Teil des Vergnügens | 412 | | |

| | |
|------------------------------------------------------|-----|
| Argos Panoptes, das Monster mit den hundert Augen | 468 |
|------------------------------------------------------|-----|

MYTHOLOGISCHE OBJEKTE

| | |
|---------------------------------------------------------|-----|
| Das Füllhorn: das Geschenk des Vollen und des Leeren | 470 |
| Die Aegis | 472 |
| Der Helm des Hades | 474 |
| Die kleine Eule/der Steinkauz der Athene | 476 |
| Der Onfalo | 478 |
| Nektar und Ambrosia: die Nahrung der Götter | 480 |
| Der Caduceus oder Hermesstab | 482 |
| Unmögliche Substanzen | 484 |

KÖNICE UND KÖNIGINNEN

| | |
|----------------------------------------------------------|-----|
| Der Tod des Pelias | 486 |
| Atamante oder die vernachlässigte Vaterschaft | 488 |
| Hekabe, die Sklavenkönigin | 490 |
| König Midas: der Hunger nach Gold | 492 |
| Kekrops, der Schlangenkönig | 494 |
| Aigeus und Etra | 496 |
| Theseus erkennt seinen Vater | 498 |
| Minos, zwei Könige in einem | 500 |
| Das rötliche Haarbüschel | 502 |
| Kreusa, die vergessliche Mutterschaft | 504 |
| Admetos: der Mensch, der von einem Gott bedient wurde | 506 |

HELDEN

| | |
|---------------------------------|-----|
| Bellerophon und die Chimära | 508 |
| Perseus: das Blut der Medusa | 510 |
| Theseus | 512 |
| Philoktetes: der mutige Krieger | 514 |

| | |
|---------------------|-----|
| Begriffsverzeichnis | 516 |
| Bildnachweis | 520 |