

Inhalt

VII Vorwort

IX Einleitung

Essays

- 1 I. Kopien von Kopien
- 7 II. Die Dresdner Inventare
- 13 III. *Vasi di marmo bianco moderni historiati. Zu den neuzeitlichen Marmorkrateren der Sammlung Giustiniani F. Sinn*

Katalog

- 27 Porträt, griechisch (Kat. 1–12)
- 59 Porträt, römisch (Kat. 13–55)
- 163 Idealplastik (Kat. 56–79)
- 215 Reliefplastik (Kat. 80–82)

Nachträge zu den in Band II und III besprochenen Antiken

- 232 Idealplastik (Kat. Z 1 – Z 7)
- 264 Porträt (Kat. Z 8 – Z 12)
- 279 Nachträge und Corrigenda zu Provenienz, Restaurierung, Überarbeitung und Ergänzung (zu Band II)
- 284 Appendix: Leplats Schätzliste der Chigi-Skulpturen (ohne Datum, 1728)

Anhang

- 289 Konkordanzen
- 296 Abkürzungsverzeichnis
- 298 Literaturverzeichnis
- 302 Museographisches Register
- 309 Abbildungsnachweis