

Inhalt

VII Vorwort

IX Einleitung

Essays

1 I. Kopien von Kopien

7 II. Die Dresdner Inventare

13 III. *Vasi di marmo bianco moderni historiati*. Zu den neuzeitlichen Marmorkrateren der Sammlung Giustiniani F. Sinn

Katalog

27 Porträt, griechisch (Kat. 1–12)

59 Porträt, römisch (Kat. 13–55)

163 Idealplastik (Kat. 56–79)

215 Reliefplastik (Kat. 80–82)

Nachträge zu den in Band II und III besprochenen Antiken

232 Idealplastik (Kat. Z 1 – Z 7)

264 Porträt (Kat. Z 8 – Z 12)

279 Nachträge und Corrigenda zu Provenienz, Restaurierung, Überarbeitung und Ergänzung (zu Band II)

284 Appendix: Leplats Schätzliste der Chigi-Skulpturen (ohne Datum, 1728)

Anhang

289 Konkordanzen

296 Abkürzungsverzeichnis

298 Literaturverzeichnis

302 Museographisches Register

309 Abbildungsnachweis