

INHALT

1. **DIE BRÜCKE VON EINER SEITE**
**Wo das Projekt Media Future Lab in Forschung und Praxis
der Bürgerteilhabe steht** 9
Von Alexis Mirbach
2. **DER WEG ZUR BÜRGERKONFERENZ MEDIEN**
**Journalismus aus Sicht von Wissenschaft, Medienpraxis
und Zivilgesellschaft** 41
Von Alexis Mirbach
3. **PROTOKOLL EINES GEPLATZTEN MEDIENTRAUMS**
**Warum ein anderer Journalismus Ost-Deutschland
(nicht) verändern kann** 81
Von Arbeitsgruppe Zwickau. Text: Alexis Mirbach
4. **WORÜBER MEDIENKRITIKER REDEN WOLLEN**
Eine Verfassungsutopie mit dem Rat für Nachhaltiges Informieren 97
Von Arbeitsgruppe München. Text: Alexis Mirbach
5. **WER DIE MUSIK BEZAHLT, BESTIMMT, WAS GESPIELT WIRD**
**Wie der öffentlich-rechtliche Rundfunk seinen Auftrag mittels
Partizipation erfüllen kann** 128
Von Arbeitsgruppe Leipzig.
Einführung durch Alexis Mirbach

- 6. WIE AUS EINER MÜCKE EIN ELEFANT WERDEN KANN**
Wir gründen eine Bürgerstiftung zur Medienkontrolle
aus der Zivilgesellschaft 153
Von Arbeitsgruppe Ständige Publikumskonferenz.
- 7. BRILLE, STUDIUM UND GUTE KONTAKTE?**
DER ZUGANG IN DEN JOURNALISMUS KANN FÜR ALLE
MENSCHEN MÖGLICH SEIN! 179
Von Arbeitsgruppe Radio LORA.
Hauptautor Fabian Ekstedt
- 8. ZUR FINANZIERUNG IN DER DIGITALISIERUNG**
WIE DIE BLOCKCHAIN-TECHNOLOGIE EINEN DIREKTDEMOKRATISCHEN
JOURNALISMUS ERMÖGLICHT 200
Von Arbeitsgruppe Basis.
Hauptautor Ralf Spielmann
- 9. INSPIRATIVER JOURNALISMUS**
WIE DIE MACHT DES MEDIALEN GLÜCKS GESELLSCHAFTLICHE
SCHUBLADEN SPRENGEN KANN 222
Von Arbeitsgruppe Tegernsee
- 10. EINE BRÜCKE VON ZWEI SEITEN**
DER WERT UNSERES PRODUZIERTEN WISSENS IM VERGLEICH
MIT DEM ARD-ZUKUNFTSDIALOG 250
Von Alexis Mirbach