

Inhalt

Vorwort für Lehrkräfte und Eltern	4
Vorwort für dich	5
Die Welt ist voller Klänge	6
Wie ein Ton entsteht	Musiknoten
Die Viertelnote und drei Taktarten	7
Der Herzschlag und der Puls der Musik	Die Viertelnote
Das Wiederholungszeichen	Der Rhythmus und der Takt
Im Zweivierteltakt	Im Dreivierteltakt
Taktangabe vor den Noten	Welche Taktart passt?
Die erste Seite für ganz Fleißige	Ganze Note
	Halbe Note
Vom Ton zur Melodie	15
Noten auf den Linien	Noten in den Zwischenräumen
Noten unter der ersten und über der fünften Linie	Die Hilfslinien
Wohin gehört der Notenhals?	Auftakt und Schlusstakt
Der Violinschlüssel	Die Töne g, a, h und das hohe c
Die Viertelpause	Die Töne g, f, e, d und das tiefe c
Erfinde eine Melodie!	
Unsere erste Tonleiter auf dem Ton c	22
Diese Töne muss jeder kennen!	Ein rätselhaftes Cowboylied
Melodie zum Singen und Üben der Notennamen	
Die Halbe Pause	Die zweite Seite für ganz Fleißige
Lautstärke – und noch mehr	26
Der Mond – ein Sprechstück mit vielen Lautstärken	
Die Ganze Pause	Baue dir eine Melodie aus Bausteinen!
Neue Notenwerte	28
Achtelnoten und Achtelpausen	Drei Rätsel
So viele Rhythmen!	Die Dreiviertelnote
Die punktierte Viertelnote	Die dritte Seite für ganz Fleißige
Die Oktaven auf der Klaviertastatur	
Das Geheimnis der Oktavtöne	

Alle Töne	36
Der Bassschlüssel	Die vierte Seite für ganz Fleißige
Halbtorschritte und Ganztonschritte	
Die Stammtöne und die Vorzeichen \sharp und \flat	Die chromatische Tonleiter
Die Töneschlange und das Auflösungszeichen \natural	
Die fünfte Seite für ganz Fleißige	
Die Intervalle	47
Was ist ein Intervall?	Woher die Intervalle ihre Namen haben
Welches Intervall ist das?	Das Intervall-Lied
Neue Rhythmen	50
Sechzehntelnoten und Sechzehntelpausen	Regen-Sprechstück
Was bedeutet $[1]$ $[2]$?	Im Sechsachteltakt
Die Triole	Die Synkope
	Die sechste Seite für ganz Fleißige
Tonleitern – genau betrachtet	56
Pentatonische Tonleiter	Die „Sprossen“ der Tonleitern und die
Abstände der Töne	Der Aufbau der C-Dur-Tonleiter
Der Leitton	Andere Durtonleitern
	Die siebte Seite für ganz Fleißige
Artikulationszeichen	Wie Molltonleitern klingen können
Die achte Seite für ganz Fleißige	Vortragsbezeichnungen
Meine Rhythmuskärtchen	68
Rhythmuskärtchen basteln	
Spiele mit den Rhythmuskärtchen – allein und mit anderen	
Kreuzworträtsel	71
Hast du alles richtig gemacht?	72
Trackliste	78
Von A-Z	80