

7 Einleitung

11 Der wohlstandssatte Westen

*Antisemitismus – autoritäres Denken – Demokratie in Gefahr –
Eigentum verpflichtet – gefühlter Kontrollverlust – Komplexität –
Konsumgesellschaft – Privatisierung – Reformpädagogik –
soziale Ungleichheit – Utopien – Wutbürger*

13 Deutschland auf der Couch Marina Weisband

27 Demokratie unter Druck Frido Mann

35 Die Zeitenwende

*Checks and Balances – Desinformation – deutsche Schuldgefühle –
Ende der Industriegesellschaft – Eurasianismus – Freiheit –
Großrussland – Helden – Imperialismus – Kapitalismus – Korruption –
Kosakentum – Liberalismus – Liquid Democracy – Maidan –
Moralismus – Nazis – ökologische Kosten – Oligarchen – Orange
Revolution – Schwarz-Weiß-Denken – Sowjetbürger – soziales Band –
Untertanenmentalität – US-Verfassung – Wandel durch Handel –
wehrhafte Demokratie*

37 Wovor hat Putin solche Angst? Marina Weisband

83 »Die Gesellschaft«, das sind wir alle

*Abstiegsangst – Industriegesellschaft – Informationsgesellschaft –
Resilienz – Selbstwirksamkeit – Soziale Medien – Sozialisation –
Talkshows*

89 Politiker:innen sind auch Menschen Marina Weisband

95 Die Grenzen des Dialogs – mit wem und über was man reden sollte und mit wem nicht Frido Mann

101 Eine starke Demokratie wird getragen von starken Menschen

*Digitale Communities – Emigration/Immigration – Erfahrungsdialog –
Identität(en) – Kreativität – Kunst – Marginalisierung – Politisierung –
Psychologie – Religion – Rituale – Spiritualität – Weltkloster*

103 Wir sind alle multiple Persönlichkeiten Frido Mann

121 Was ich aus meiner Kindheit mit mir trage Frido Mann

139 Meine komische Krankheit Marina Weisband

143 Zukunftsmusik – wie könnte die Gesellschaft aussehen?

*Krise und Chancen des Digitalen – »Demokratie beginnt
im Kleinen« – Schulprojekt aula – Weltkloster – Spiritualität –
Demokratie ist nicht, Demokratie wird*

145 Auf dem Weg zu mehr Bürgerbeteiligung Frido Mann

155 Wer Visionen hat, braucht nicht zum Arzt zu gehen Frido Mann

**185 Die Zeit drängt – haben wir trotzdem noch Zeit
zum Nachdenken? Marina Weisband**