

INHALTSVERZEICHNIS

Dank **IX**

Mitglieder der interdisziplinären Arbeitsgruppe **XI**

Reinhard F. Hüttl, Karen David und Bernd Uwe Schneider

Einführung **XIII**

Introduction **XVII**

KUNSTGESCHICHTE UND GARTENDENKMALPFLEGE

Karen David und Christiane Salge

Einleitung **3**

Adrian von Buttlar

Der kulturelle Wert historischer Gärten
als Geschichtsdokument und Kunstwerk **6**

Michael Rohde

Historische Gärten als Kulturaufgabe **31**

Mitchell G. Ash

Historische Gärten als Orte naturwissenschaftlichen und technischen Wissens
Erkundungen **52**

M. Norton Wise

On the Social History of Steam-Powered Gardens in Berlin and Potsdam **66**

Florian Abe

»Der Einfluss des Himmels«

Beziehungen zwischen Klimatheorie und Gartenkunst im 18. Jahrhundert **77**

Christiane Salge

»Klima, Boden, Standort und tausend andere Dinge

müssen in Betracht gezogen werden«

Die Ausbildung der Gartenkünstler im 18. und 19. Jahrhundert

in Theorie und Praxis **90**

Karen David
Geländemodellierung als künstlerischer Akt und die Repräsentation im Bild
Fallstudie Park Babelsberg **104**

Marcus Köhler und Jenny Pfriem
Gärtner mit dem Strom
Hochwasser im Wörlitzer Gartenreich **120**

Sylvia Butenschön
Ansätze von Nachhaltigkeit im Umgang mit historischen Gärten **136**

NATURRÄUMLICHE AUSSTATTUNG

Bernd Uwe Schneider und Reinhard F. Hüttl
Einleitung **151**

Emmanuele Russo, Ulrich Cubasch und Gregor Pittke
Der derzeitige und der zukünftige Klimawandel
in den historischen Parks Berlin-Brandenburgs **154**

Huiwen Zhang, Xiaoli Chi, Felix Müller, Ines Langer und Sahar Sodoudi
Wie wirkt sich der Tiergarten Berlin auf das Wohlbefinden der Menschen aus?
Eine Studie über den Kühlungseffekt von Grünflächen und den thermischen
Komfort der Fußgänger **167**

Bernd Uwe Schneider, Hans-Georg Frede, Knut Kaiser
und Reinhard F. Hüttl
Die standörtliche Variabilität von Böden und Wasserhaushalt
in historischen Gärten und Kulturlandschaften und ihre Bedeutung
für die Anpassung an den Klimawandel **180**

Norbert Kühn
Herkunft und Diversität der Gehölze in landschaftlichen Gärten
am Beispiel der Parks der Stiftung Preußische Schlösser und
Gärten Berlin-Brandenburg (SPSG) **194**

Christian Hof
Bereicherung oder Bedrohung?
Zur komplexen Beziehung von Biodiversität und historischen Gärten
im Klimawandel **211**

Sven Herzog
Wildtiere in historischen Gärten **223**

Lars Schmäh und Steffen Tervooren
Satellitengestütztes Umweltmonitoring
Auswertung für Parks in der Landeshauptstadt Potsdam **237**

Bernd Hillemeier
Technische Verfahren zur Schadensanalyse an historischen Bauten und Denkmälern **251**

GESELLSCHAFTLICHE RAHMENBEDINGUNGEN UND SOZIALWISSENSCHAFTLICHE PERSPEKTIVEN

Stefanie Hiß
Einleitung **271**

Stefanie Hiß und Bernd Teufel
Die gesellschaftliche Einbettung historischer Gärten und ihre Klimawandel-Resilienz **273**

Tobias Plieninger
Die gesellschaftliche Inwertsetzung von Kulturerbe Parallelen zwischen Denkmalschutz und Naturschutz **286**

Marcel Robischon
Narrative Landschaften als Lernraum im Wandel **294**

Ute Tintemann
Parkordnungen historischer Gärten aus sprachwissenschaftlicher Sicht **303**

Hartmut Dorgerloh und Stefanie Hiß
Wie kommt der Klimawandel zu den historischen Gärten? **316**

INTERNATIONALE PERSPEKTIVEN

Karen David
Einleitung **335**

Jan Woudstra
Dealing with the Consequences of Climate Change in Historic Parks and Gardens in the United Kingdom **337**

Brian Dix
The Reconstruction of Historic Parks and Gardens in the Context of Climate Change **349**

Massimo de Vico Fallani
Klimaanpassung
Anmerkungen zu den archäologischen Parks von Rom **356**

Alexandra Veselova
The Water System of the 18th-Century Garden in Bogoroditsk Imperial Property (Tula Region) **369**

Boris Sokolov
Aesthetics and Sustainability in the Russian Water Parks, from the Baroque to 21st Century **377**

RESÜMEE

Reinhard F. Hüttl, Karen David und Bernd Uwe Schneider
Historische Gärten im Klimawandel
Erkenntnisse, Desiderata und Empfehlungen **389**

Reinhard F. Hüttl, Karen David und Bernd Uwe Schneider
Historic Gardens and Climate Change
Insights, Desiderata and Recommendations **399**

Autorinnen und Autoren **408**

Farbtafeln **411**