

Inhalt

Vorwort	5
1. Boudoir und Burlesque – die Ursprünge	12
Erotisch anmutende Fotos	17
2. Ihr Model – Hauptdarsteller in Ihrem Foto	20
Benimm-ABC für die Modelfotografie	25
TFP – Time for Verschiedenes	29
Burlesque-Tänzerinnen und Vintage-Ladies	30
Burlesque-Tänzerinnen	32
Ballerinnen und Akrobatinnen	36
Flamenco, Samba & Co.	38
Boudoir – sexy bis sweet	38
Glamourös und erotisch	40
Lolitas und Barockdamen	41
Barock und Rokoko	42
Spannungsvolle Paarbilder	44
Model-Tipps für das Shooting	46
Shooting mit vielen Models	49
Identität und Modeln	51
3. Das Styling –von Orient über Karneval bis Bodycontouring	52
Burlesque – zirzensisch gestylt	57
Kostüme der Burlesque-Tänzerinnen	57
Burlesque-Kostüme selber machen	58
Pro & kontra Karnevalskostüme	61
Inspiration aus fremden Ländern	62

Kulturelle Entlehnung	64
Must-Haves für das Styling	64
Orientalische Inspirationen	66
Empfehlungen für das Make-Up	68
Glitzer und aufgetürmte Haare	69
Ein kleines Make-Up-Tutorial	69
Boudoir – erotisch dekoriert	72
Corsagen und Kleider	72
Must Haves für das Styling	75
Dessous – einfach, aber passend	76
Akt – Öl und Lotion	79
 4. Das Setting – der optimale Schauplatz	 84
Bühne – eine schwierige Location	88
Zirkus – spannend und vielfältig	96
Backstage – dort tobt die Action	100
Privatzimmer – Atmosphäre-Killer?	104
Zimmerartiger Aufbau in der Wohnung	106
Hotelzimmer – geschmacksneutral	112
Paläste – Opulenz und Dekadenz?	115
Möbelhäuser – eine Alternative	120
Orient – einfach nur ein Traum?	122
Domina-Studios – durchaus interessant	124
Jahrmarkt – besonders vielfältig	125
Outdoor – Natur sinnvoll nutzen	126
Mini-Sets – nur für einzelne Ideen?	128

5. Von der besten Seite und im besten Licht	132
Emotionsgeladene Posen	137
Attraktiv-feminine Standposen	139
Kameraperspektive bei Sitzposen	143
Liegende Posen fotografieren	143
Wohin mit den Armen und Händen?	145
Posen im schönsten Licht	147
Verfügbares natürliches Licht	147
Dauerlicht hinzufügen	149
Arbeiten mit Blitzlicht	152
Bokeh und das gewisse Etwas	153
 6. Kleine Geschichten oder schicke	
Magazinstrecken	156
Bildserien und Herangehensweisen	161
Eine Location, verschiedene Ansichten	161
Kostüm auf das Posing abstimmen	163
Settings, Outfits und Stylings zuordnen	164
Kleine Stillleben inszenieren	164
Einstellungen der Settings festhalten	164
Die Kunst des Storytellings	170
 7. Aufgehübscht – solide Beauty-Bearbeitung	176
Häufige Bearbeitungsfallen	181
Wichtige Retuscharbeiten	182
Location-Verschönerung	182
Aging – Bilder auf alt trimmen	184
Layout-Anpassung mit Text	185

8. Mehr als nur eine Einladung zum Träumen	188
Typische Aussage-Optionen	193
Nostalgie und Romantik	193
Unwiderstehlich weiblich	193
Hommage an die Kleinkunst	196
The Show must go on!	201
Ironie und etwas „over the top“	202
Sehnsucht nach dem Echten	202
Index	206
Bildnachweis	208