

## Inhalt

- 9 **Vorwort der Herausgeberinnen**
- 13 **Hybride Ökologien – eine Einleitung**  
Susanne Witzgall für die Herausgeberinnen
- 33 **Mesologie und Ökologie. Zwei Perspektiven auf die Umwelt und ihre politische Bedeutung im 19. Jahrhundert**  
Ferhat Taylan
- 46 **Über Rift Valley Crossing (einige Notizen, einige Arbeiten)**  
Simon Starling
- 57 **»Mesopolitik zeigt, wie über menschliche und nichtmenschliche Verhältnisse nachgedacht wurde, lange bevor der Begriff des Anthro-pozäns lautstark die Bühne betrat«**  
Im Gespräch mit Simon Starling und Ferhat Taylan
- 63 **Milieus, Mimesis und Mimesen**  
Maria Muhle
- 77 **»Eine Art des Seins in der Welt.« Relationale Onto-Epistemologien in Kunst und Theorie der Gegenwart**  
Susanne Witzgall
- 95 **Nihilismus, aktualisiert**  
Timothy Morton
- 107 **»Weil man sich als völlig integriert in die Biosphäre vorstellt und vergessen hat, dass man vollkommen von anderen Lebensformen abhängt«**  
Im Gespräch mit Ursula Biemann und Timothy Morton
- 119 **Hurrikane, Eis am Stiel und Plankton: Die hybriden Ökologien körperlicher Naturen**  
Stacy Alaimo
- 134 **Die Kunst des Lebens im Zeitalter des Massenaussterbens**  
John Jordan
- 147 **Denke wie ein Wald – handle wie ein Schwarm**  
Projektklasse zu Kunst, Aktivismus und ökologischem Denken mit dem Laboratory of Insurrectionary Imagination
- 155 **Toxische Verhältnisse. Ökologie, Ästhetik (und ihr Unbehagen)**  
Jenny Nachtigall

- 167 **Queere Ökologien: Gegen die Ontologisierung von Queerness, für den Aufbau queerer Kollektive!**  
Astrid Deuber-Mankowsky
- 180 **An Orgy of Algorithms and Other Desires + Distractions: Der Widerstand der Materialität in einer #digitalphysikalischen hybriden Ökologie**  
Elly Clarke
- 189 »#Sergina ist kein Avatar, sondern eine Medusa-Figur«  
Im Gespräch mit Elly Clarke und Astrid Deuber-Mankowsky
- 197 **Hybride Medien-Archipel in Sondra Perrys *Typhoon Coming On* und Louis Hendersons *All That is Solid***  
Marietta Kesting
- 213 **Umweltlich-Werden. Zur Kritik der environmentalitären Macht-, Welt- und Kapitalform**  
Erich Hörl
- 227 **Ein-Minuten-Material: Eine chronologische Analyse von Sound-Ökologien**  
BJ Nilsen
- 234 **Zukunftsgestaltung: Die Nichtmenschlichkeit der planetarischen Berechnung oder wie mit der digitalen Ungewissheit zu leben ist**  
Betti Marenko
- 248 **Die Ökologisierung des Designs**  
Martín Ávila
- 261 »Wir sollten uns vor der Vorstellung hüten, eine Ökologie designen zu können«  
Im Gespräch mit Martín Ávila und Betti Marenko
- 270 **Radikale ökologische Vorstellungswelten: Die Verwandlung der Ruinen unserer Gegenwart in Vermächtnisse der Zukunft**  
Maria Kaika
- 285 **Ökologien der Existenz: Die Architektur der Gemeinschaftseinrichtungen**  
Godofredo Pereira
- 295 »Ich kenne nichts, was gewaltssamer und weniger demokratisch ist, als das Exerzieren von Konsensbildung um einen Tisch mit den ›üblichen Verdächtigen‹«  
Im Gespräch mit Maria Kaika und Godofredo Pereira
- 303 **Die Autor\_innen**
- 313 **Bildnachweise**
- 317 **Impressum**