

# INHALTSVERZEICHNIS

**Vorwort ..... 7**

**Hannes Brühwiler, David Wegmüller**

Leben und Werk von Peter Liechti ..... 13

**Michael Sicinski**

Vertical Habits/Horizontal Memories

Die Filme von Peter Liechti ..... 65

**Gina Telaaroli**

Personality of Form

The Films of Peter Liechti ..... 74

**Anke Stelling**

Liechti lesen oder: «Die drückende Herausforderung  
eines schönen Sommertags» ..... 90

**Camille Bui**

Landschaft und Prägung ..... 118

**Esther Buss**

Selbstbetrachtungen, aufgeraut und verdünnt

Zum Autobiografischen bei Peter Liechti ..... 142

**Thomas Macho**

«Hallo NICHTS»

Todesbilder in den Filmen von Peter Liechti ..... 172

## **Lukas Foerster**

Offen bleiben

Film- und Selbstreflexionen eines Langsamlesers ..... 192

## **Wu Wenguang (吳文光)**

Ich stand neben dem Strom

Wie Peter Liechti und seine Filme mich retteten ..... 210

## **Texte von Peter Liechti**

Ein paar Gedanken zu Locarno (1998) ..... 224

Dokumentarische Haltung (2004) ..... 226

Coups de cœur (2005) ..... 230

Junge Dokumentarfilmer in China –

Ein Workshop in Peking (22.9.–1.10.2008) ..... 233

[Übers Schreiben] ..... 240

## **Gespräch mit Peter Liechti**

«Wenn man nahe herangeht, sieht man die Textur» ..... 243

**Anmerkungen** ..... 257

**Filmografie** ..... 262

**Ausgewählte Bibliografie** ..... 268

**Autor:innen** ..... 271

**Abbildungsnachweise** ..... 273

**Index** ..... 274

**Impressum, Dank** ..... 278