

Inhalt

- 8 Vorwort
- 12 **Knüppeldamm, Nobelquartier, Amüsierviertel, Einkaufszone, Luxusmeile**
Der Mythos Kurfürstendamm
- 40 **Der Coup des Maurermeisters**
Ein repräsentatives Domizil
am neuen Boulevard
- 56 **Offiziere und Diplomaten, Künstler, Schauspieler und Verleger**
Illustre Residenten und Gewerbetreibende
unter einem Dach
- 66 **Hautevolee, Glamour und Jazzmusik**
Mittendrin im angesagten Quartier
am Kurfürstendamm
- 76 **Denkmal ohne Lobby**
Proteste und Unterschriftenaktion
gegen den Abriss des Altbau
- 80 **Im Stil der 1960er Jahre**
Der Neubau mit acht Geschossen
intensiver Nutzung
- 84 **Gina Lollobrigida und Richard Burton, Egon Bahr und Seiji Ozawa**
Auch nach dem Krieg ging die Prominenz
in Nr. 210 ein und aus

- 90 **Blue Movies von Beate Uhse und ABC-Kino**
Ein recht spezielles Etablissement für den
Kinostandort Kurfürstendamm
- 94 **Zwischen Denkmalschutz und Marketing**
Das in die Jahre gekommene Haus wird ertüchtigt
- 102 **Premiumwohnen im Hinterhof**
Das neue Gartenhaus aus Holz
- 124 **Befreiender Blick**
Die Kunst am Bau belebt den Hof
- 134 **Avantgardedesign**
Die Lounge ist Empfang und Treffpunkt der Gäste
- 142 **Nach der Verjüngungskur**
Der Neustart als Lifestyle Hotel mit Apart Suites
für Executives und Experts
- 150 **Zeittafel**
- 151 **Die Eigentümer des Hauses Kurfürstendamm 210**
- 152 **Liste der Mieter**
- 155 **Projektbeteiligte**
- 156 **Quellen und Literatur**
- 157 **Die Autoren**
- 158 **Bildnachweis**
- 159 **Impressum**