

# Inhaltsverzeichnis

Schatzkammer, Kuriositätenkabinett, Trödelmarkt.	
Einladung zum Spaziergang durch Jean Pauls	
nachgelassene Aufzeichnungen . . . . .	9

★

Von der Bücherwelt und ihren Bewohnern.	
Der uns bekannte Autor, sein Schreiben	
und seine Schriften . . . . .	26
Von anderen Autoren und Werken . . . . .	37
Über Rezensenten und Kritik . . . . .	46
Über Lesen und Leserschaft . . . . .	49
Autorschaftliches . . . . .	54
Ästhetik, allgemeine und besondere . . . . .	61
Ich-Ausplauderungen, behagliche und unbehagliche .	75
Leibesvisitationen . . . . .	91
Vom Trinken . . . . .	99
Träumen und Träume . . . . .	105
Aus der Lebensprosa	117
Misere und Mängel des Lebens . . . . .	125
Menschlich-Mitmenschliches . . . . .	131
Örtliches . . . . .	143
Weiträumiges, auch in der Zeit . . . . .	149
Moralisches, hin und her gewendet . . . . .	165
Tierstücke, buchstäblich und bildlich	179

Die Frauen, die Männer, Mann und Frau (ehelich und außerehelich) . . . . .	185
Von Gott und Zubehör . . . . .	199
Philosophisches . . . . .	209
Natur-Phänomeno-Logisches . . . . .	217
Lebenszeit und Lebenszeiten . . . . .	223
Vom Tod, vom Ende und vom Vergangensein . . .	235
In größten Dimensionen . . . . .	243
Witzjagden, hohe und niedere . . . . .	247
Dichterisches . . . . .	261

\*

Editorischer Anhang nebst Einblicken in Jean Pauls Nachlaß . . . . .	283
Stellennachweise . . . . .	297