

INHALT

- | | | | |
|----|---|-----|---|
| 4 | Zum Geleit
› <i>Dorothe Trouet</i> | 83 | Historische Oberflächengestaltungen der ehemaligen Klosterkirche St. Marien auf dem Münzenberg in Quedlinburg
› <i>Udo Drott</i> |
| 6 | Zu den Entwicklungen auf dem Münzenberg in den letzten 25 Jahren
› <i>Siegfried Behrens</i> | 97 | Historische Inschriften und kreuzfahrerzeitliche Graffiti
› <i>Thomas Wozniak</i> |
| 9 | Einführung
› <i>Elisabeth Rüber-Schütte, Reinhard Schmitt</i> | 119 | Überraschung unter Nr. 5: Spuren der Klausur?
› <i>Oliver Schlegel</i> |
| 13 | Gründung und Anfänge des Frauenklosters auf dem Quedlinburger Münzenberg
› <i>Friedrich W. Schütte</i> | 127 | Der Münzenberg – Ein Spaziergang |
| 33 | Geschichte, Archäologie und Baugeschichte
› <i>Claudia Schaller</i> | 136 | Autorenverzeichnis |