

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|----|
| Vorwort der Herausgeber | 7 |
| Inhaltsverzeichnis | 9 |
| 1. Vorwort und Danksagung..... | 21 |
| 2. Themenstellung: Siebenbürgen und der östliche Reihengräberfeldkreis der Merowingerzeit | 23 |
| 3. Forschungsgeschichte der Fundplätze | 25 |
| 3.1. Bandul de Câmpie..... | 25 |
| 3.2. Brateiu | 26 |
| 3.3. Fântânele „Dâmbul Popii“ | 27 |
| 3.4. Gâmbaş | 29 |
| 3.5. Mediaş..... | 29 |
| 3.6. Moreşti „Hulă“ | 30 |
| 3.7. Noşlac..... | 32 |
| 3.8. Unirea-Vereşmort | 33 |
| 3.9. Vlaha „Pad“ | 33 |
| 4. Die Methode der quantitativen Auswertung in der Archäologie..... | 36 |
| 4.1. Der Fund und die typologische Methode als Grundkriterium in der archäologischen Statistik | 36 |
| 4.2. Kombinationsstatistik..... | 36 |
| 4.3. Die Vorbereitung auf die Seriation/Korrespondenzanalyse..... | 37 |
| 4.4. Die Korrespondenzanalyse..... | 38 |
| 4.5. Beispiele für Korrespondenzanalysen mit großen Datensätzen anhand des awarenzzeitlichen Fundmaterials | 39 |
| 5. Befunde, Bestattungssitte und Grabbau..... | 41 |
| 5.1. Bestattungen..... | 41 |
| 5.1.1. Tierbestattungen oder Gräber mit Tierknochen als Beigabe..... | 41 |
| 5.1.1.1. Pferdebestattungen..... | 41 |
| 5.1.1.2. Prozentuale Verteilung der Pferdegräber bzw. der Gräber mit Pferdekörperteile als Beigabe.... | 42 |
| 5.1.1.3. Sonstige Tierbestattungen, Speisebeigaben bzw. Tieropferbeigaben? | 43 |
| 5.1.2. Doppelbestattungen..... | 44 |
| 5.1.2.1. Doppelbestattung Erwachsener und Kind(er)..... | 44 |
| 5.1.2.2. Doppelbestattungen Erwachsener..... | 45 |
| 5.1.2.3. Doppelbestattungen Kinder | 45 |
| 5.2. Grabausrichtungen..... | 45 |
| 5.3. Grabbau..... | 48 |
| 5.3.1. Potenzielle Hügelgräber | 48 |
| 5.3.2. Gräber mit besonderer Breite/potenzielle Kammergräber | 50 |
| 5.3.3. Gräber mit besonderer Tiefe | 54 |
| 5.3.4. Verhältnis der Grabtiefen zur Grabausstattung | 57 |
| 5.4. Grabmaipulation bzw. Grabraub | 59 |
| 5.5. Gräber mit vermutlich künstlich deformierten Schädeln | 63 |
| 5.6. Gräber mit einzelner oder doppelter Fibeltracht | 64 |
| 5.7. Gräber mit Münzbeigabe | 64 |
| 6. Frauentytische Beigaben | 66 |
| 6.1. Fibeln | 66 |
| 6.1.1. Fünfknöpfige Bügelfibeln vom Typ Zagyva..... | 66 |

| | |
|---|----|
| 6.1.2. Fünfknöpfige Bügelfibeln vom Typ Edessa/Strahlenfibeln vom Typ O | 67 |
| 6.1.3. Fünfknöpfige Bügelfibeln Sonderformen des Typs Edessa..... | 68 |
| 6.1.4. Fünfknöpfige Bügelfibeln vom Typ Pergamon/Typ L Variante 2 und Typ Gâmbaş | 68 |
| 6.1.5. Fünfknöpfige Bügelfibeln vom Typ N I nach Vagalinski | 69 |
| 6.1.6. Singulär auftretende Exemplare und Fibeln ohne gesicherten Kontext..... | 69 |
| 6.1.6.1. Dreiknöpfige Bügelfibel von Typ Suceava..... | 70 |
| 6.1.6.2. Kerbschnittverzierte Vogelfibel..... | 70 |
| 6.1.6.3. Fünfknöpfige Bügelfibel vom Typ Kiskörös | 70 |
| 6.1.6.4. Bügelfibel mit rechteckiger Kopfplatte | 71 |
| 6.1.6.5. Fünfknöpfige Bügelfibel mit Tierkopf..... | 71 |
| 6.1.6.6. Dreiknöpfige Bügelfibeln vom Typ Prša-Levice | 71 |
| 6.1.6.7. Fünfknöpfige Bügelfibeln mit Kreisaugenverzierung..... | 72 |
| 6.2. Diademe oder Kopfbänder..... | 72 |
| 6.3. Perlen | 74 |
| 6.3.1. Bernsteinperlen | 74 |
| 6.3.1.1. Doppelkonische, langgezogene Bernsteinperlen..... | 74 |
| 6.3.1.2. Kurze, doppelkonische Bernsteinperlen | 75 |
| 6.3.1.3. Kleine, zylindrisch-kugelige Bernsteinperlen | 75 |
| 6.3.1.4. Kugelige Bernsteinperlen..... | 75 |
| 6.3.1.5. Mittelgroße, würfelförmige Bernsteinperlen | 75 |
| 6.3.1.6. Würfelförmige Bernsteinperlen | 75 |
| 6.3.1.7. Ringförmige Bernsteinperlen..... | 75 |
| 6.3.1.8. Sehr große Bernsteinperlen..... | 75 |
| 6.3.1.9. Zylindrische Bernsteinperlen..... | 75 |
| 6.3.2. Metallperlen..... | 76 |
| 6.3.2.1. Kapselartige Bronze- und Silberblechperlen..... | 76 |
| 6.3.2.2. Potinperlen | 76 |
| 6.3.2.3. Trommelförmige Bronzeperlen..... | 76 |
| 6.3.3. Karneolperlen | 76 |
| 6.3.3.1. Zylinderförmige bis kugelige Karneolperlen..... | 76 |
| 6.3.3.2. Sehr kleine, ringförmige Karneolperlen | 76 |
| 6.3.4. Kristallperlen | 76 |
| 6.3.5. Steinperlen | 77 |
| 6.3.6. Aufwendig hergestellte Glasperlen..... | 77 |
| 6.3.6.1. Augenperlen..... | 77 |
| 6.3.6.1.1. Schwarze, einfache und doppelte Glasperlen mit gelben, profilierten Augen..... | 77 |
| 6.3.6.1.2. Schwarze, einfache und doppelte Glasperlen mit weißen, profilierten Augen..... | 77 |
| 6.3.6.1.3. Schwarze, einfache und doppelte Augenperlen mit schwarzen, profilierten Augen | 77 |
| 6.3.6.1.4. Schwarze, einfache und doppelte Augenperlen mit grünen, profilierten Augen..... | 78 |
| 6.3.6.1.5. Schwarze, einfache oder doppelte Glasperlen mit weißen, profilierten Augen und Rillen- oder Wellenmusterung..... | 78 |
| 6.3.6.1.6. Rote, einfache Glasperlen mit weißen, profilierten Augen..... | 78 |
| 6.3.6.1.7. Rote, einfache Glasperlen mit weißen, profilierten Augen und Wellen..... | 78 |
| 6.3.6.1.8. Rote, doppelte Glasperlen mit weißen, profilierten Augen und Wellen..... | 78 |
| 6.3.6.1.9. Rote, einfache und doppelte Glasperlen mit weißen, profilierten Augen mit grüner Augeniris | |

| | |
|--|----|
| und Wellenband | 78 |
| 6.3.6.1.10. Rote, einfache Glasperlen mit weißen, profilierten Augen und gelber Wellenmusterung .. | 79 |
| 6.3.6.1.11. Rote, doppelte Glasperlen mit weißen, profilierten Augen und gelber Wellenmusterung .. | 79 |
| 6.3.6.1.12. Rote, einfache und doppelte Glasperlen mit weißen, profilierten Augen mit hellblauer/Sky Blue Augeniris und Rillen- oder Wellenmusterung | 79 |
| 6.3.6.1.13. Rote, einfache und doppelte Glasperlen mit weißen, profilierten Augen mit türkisener Augeniris und Wellenmusterung | 79 |
| 6.3.6.1.14. Rote, einfache und doppelte Glasperlen mit weißen, profilierten Augen mit dunkelblauer Augeniris und Rillen- oder Wellenmusterung | 79 |
| 6.3.6.1.15. Rote, einfache und kugelige Perlen mit aufgelegten Augen | 80 |
| 6.3.6.1.16. Braune, trommelförmige Glasperlen mit weißen Wellen | 80 |
| 6.2.6.2. Glasperlen mit silbernem Überzug | 80 |
| 6.3.6.2.1. Dunkelbraune, kugelige, versilberte Glasperlen | 80 |
| 6.3.6.2.2. Leicht bikonische, teils versilberte und durchsichtige Glasperlen | 80 |
| 6.3.6.2.3. Leicht kugel- bis ringförmige, teils versilberte und leicht durchsichtige Glasperlen | 81 |
| 6.3.6.2.4. Ring- bis zylinderartige, versilberte Glasperlen | 81 |
| 6.3.6.2.5. Braune, versilberte und trommelförmige Glasperlen mit weißen Wellen oder Rillen | 81 |
| 6.3.6.2.6. Unregelmäßig würfelförmige, versilberte Glasperlen | 81 |
| 6.3.6.2.7. Teils versilberte oder vergoldete, melonenkernförmige Glasperlen | 81 |
| 6.3.6.2.8. Melonenkernförmige (Stein-?) Perlen | 82 |
| 6.3.6.3. Glasperlen mit goldenem Überzug | 82 |
| 6.3.6.3.1. Braune, unregelmäßig kugelige, teils vergoldete Glasperlen | 82 |
| 6.3.6.3.2. Dunkelblaue, würfelförmige Glasperlen mit Gold in der Paste | 82 |
| 6.3.6.3.3. Leicht bikonische, leicht transluzide, vergoldete und versilberte Glasperlen | 82 |
| 6.3.6.3.4. Münzenförmige, vergoldete oder versilberte Glasperlen mit Endwülsten | 83 |
| 6.3.6.3.5. Kleine einfache oder doppelte kugelige, leicht transluzide, versilberte oder vergoldete Glasperlen | 83 |
| 6.3.7. Sehr kleine Glasperlen | 83 |
| 6.3.7.1. Sehr kleine, einfache, dunkelbraune und ringförmige Glasperlen | 83 |
| 6.3.7.2. Sehr kleine, einfache, kugelige und gelbbraune Glasperlen | 83 |
| 6.3.7.3. Sehr kleine, einfache und doppelte, ringförmige, gelbgrüne Glasperlen | 83 |
| 6.3.7.4. Sehr kleine, einfache und doppelte, jadeitgrüne und ringförmige Glasperlen | 84 |
| 6.3.7.5. Sehr kleine, einfache, braune und hirsenkornförmige Glasperlen | 84 |
| 6.3.8. Kleine Glasperlen | 84 |
| 6.3.8.1. Kleine, einfache, grüne und kugelige Glasperlen | 84 |
| 6.3.8.2. Kleine, grüne und ringförmige Glasperlen | 84 |
| 6.3.8.3. Kleine, einfache, blaue und ringförmige Glasperlen | 84 |
| 6.3.8.4. Kleine, schwarze, Mehrfach-Glasperlen | 84 |
| 6.3.9. Sehr große Perlen | 85 |
| 6.3.9.1. Sehr große Perlen | 85 |
| 6.3.9.2. Sehr große Glasperlen mit aufgelegter Verzierung | 85 |
| 6.3.10. Würfelförmige Glasperlen | 85 |
| 6.3.10.1. Blaue (Deep Blue) und würfelförmige Glasperlen | 85 |
| 6.3.10.2. Einfache, dunkelblaue und würfelförmige Glasperlen | 85 |
| 6.3.10.3. Lange, dunkelblaue und würfelförmige Glasperlen | 86 |

| | |
|---|----|
| 6.3.10.4. Mittelgroße, dunkelblaue und würfelförmige Glasperlen..... | 86 |
| 6.3.10.5. Jadeitgrüne und würfelförmige Glasperlen | 86 |
| 6.3.10.6. Dunkelblaue, würfelförmige und facettierte Glasperlen..... | 86 |
| 6.3.11. Ringförmige Glasperlen | 86 |
| 6.3.11.1. Dunkelgrüne, ring- bis zylinderartige Glasperlen..... | 86 |
| 6.3.11.2. Große, grüne und ringförmige Glasperlen | 86 |
| 6.3.11.3. Ringförmige und gerippte Perlen..... | 87 |
| 6.3.11.4. Große, ringförmige und leicht bikonische Glasperlen | 87 |
| 6.3.11.5. Ring- bis gedrückt kugelförmige, dunkelblaue Glasperlen..... | 87 |
| 6.3.12. Zylindrische Glasperlen..... | 87 |
| 6.3.12.1. Dunkelblaue, kurze und zylindrische Glasperlen..... | 87 |
| 6.3.12.2. Dunkelgrüne, zylindrische und opake Glasperlen | 87 |
| 6.3.12.3. Dunkelgrüne und transluzide Glasperlen..... | 88 |
| 6.3.12.4. Zylindrische und facettierte Glasperlen | 88 |
| 6.3.12.5. Zylindrische und leicht doppelkonische Augenperlen mit Wellen | 88 |
| 6.3.12.6. Zylindrische und spiralartige Glasperlen..... | 88 |
| 6.3.13. Sonstige Glasperlen..... | 88 |
| 6.3.13.1. Dunkelbraune, einfache und doppelte, spiralartige Glasperlen..... | 88 |
| 6.3.13.2. Doppelkonische Glasperlen..... | 88 |
| 6.3.13.3. Gelbbraune Glasperlen | 88 |
| 6.3.13.4. Gelbe, einfache und doppelte, staubige Glasperlen..... | 89 |
| 6.3.13.5. Lange, gerippte, polychrome Glasperlen..... | 89 |
| 6.3.13.6. Konische, dunkelblaue Glasperlen..... | 89 |
| 6.3.13.7. Kugelige, leicht transluzide Glasperlen | 89 |
| 6.3.13.8. Würfelförmige Glasperlen mit bunten Kreisen | 90 |
| 6.3.13.9. Millefiori-Perlen..... | 90 |
| 6.3.13.10. Polychrome, einfache und doppelte Perlen mit aufgesetzten Wellen..... | 90 |
| 6.3.13.11. Polychrome Perlen mit ineinander gehenden Schlaufenwellen | 90 |
| 6.3.13.12. Schwarzbraune Doppelperlen | 90 |
| 6.3.13.13. Schwarzbraune, kugelige oder ringförmige Perlen | 91 |
| 6.3.13.14. Dunkelblaue und tropfenförmige Glasperlen..... | 91 |
| 6.3.13.15. Dunkelbraune, kleinkugel- bis trommelförmige Glasperlen | 91 |
| 6.4. Ohrringe aus Frauengräbern | 91 |
| 6.4.1. Ohrringe aus Bronze mit gegossenem Sternanhänger..... | 91 |
| 6.4.2. Ohrringe aus Silber mit gegossenem Sternanhänger | 91 |
| 6.4.3. Ohrringe mit gewickelter Wölbung aus Bronze | 92 |
| 6.4.4. Ohrringe mit (Sternanhänger und?) halbmondartigem Korpus/Anhänger | 92 |
| 6.4.5. Ohrringe mit Polyederanhänger | 92 |
| 6.4.6. Ohrringe mit umwickelter Endung | 93 |
| 6.4.7. Halbmondartige Ohrringe | 93 |
| 6.5. Weibliche Gürteltracht | 93 |
| 6.5.1. Ziergehänge und Gürtelbeschläge..... | 93 |
| 6.5.1.1. Beschläge aus Silber als Teile von weiblichen Ziergehängen | 93 |
| 6.5.1.2. Silberne Ziergehänge bestehend aus Riemenzunge und Beschlagsplatte | 94 |
| 6.5.1.3. Beschlagplatten in Kombination mit Wadenbindengarnituren..... | 94 |

| | |
|---|-----|
| 6.5.1.4. Ein silberner, punzierter Ziergehang aus Grab 59 aus Band..... | 95 |
| 6.6. Wadenbindengarnituren | 95 |
| 6.7. Geräte Handwerk..... | 95 |
| 6.7.1. Doppelkonische Spinnwirte..... | 96 |
| 6.7.2. Scheibenförmige Spinnwirte..... | 96 |
| 6.7.3. Hackmesser..... | 96 |
| 7. Männertypische Beigaben..... | 97 |
| 7.1. Waffen..... | 97 |
| 7.1.1. Hiebwaffen | 97 |
| 7.1.1.1. Spathae..... | 97 |
| 7.1.1.1.1. Pyramidenknäufe als Teil des Spathagurts | 97 |
| 7.1.1.1.2. Schwertscheiden | 98 |
| 7.1.1.1.3. Schwertperlen und -anhänger..... | 98 |
| 7.1.1.2. Saxe | 98 |
| 7.1.1.2.1. Schmalsaxe..... | 99 |
| 7.1.1.2.2. Schmale Langsaxe | 99 |
| 7.1.1.3. Streitäxte | 100 |
| 7.1.2. Stich- oder Wurfwaffen..... | 100 |
| 7.1.2.1. Lanzen | 100 |
| 7.1.2.1.1. Weidenblattförmige Lanzen..... | 100 |
| 7.1.2.1.2. Weidenblattförmige Lanzen mit dünnem und langem Blatt..... | 101 |
| 7.1.2.1.3. Weidenblattförmige Lanzen mit dünnem, langem Blatt und langem Schaft..... | 101 |
| 7.1.2.1.4. Lanzen mit Mittelgrat..... | 101 |
| 7.1.2.1.5. Panzerbrechende Lanzen oder Lanzen vom Typ I/1a oder 1c nach Csiky | 102 |
| 7.1.2.1.6. Panzerbrechende Lanzen mit langer Tülle oder Typ I/1b nach Csiky..... | 102 |
| 7.1.2.1.7. Lanzenschuh | 102 |
| 7.1.3. Geschosswaffen | 102 |
| 7.1.3.1. Pfeilspitzen | 102 |
| 7.1.3.1.1. Dreiflügelige Pfeilspitzen mit Dorn | 103 |
| 7.1.3.1.2. Dreiflügelige Pfeilspitzen mit Tülle | 103 |
| 7.1.3.1.3. Rautenförmige Pfeilspitzen | 103 |
| 7.1.3.1.4. Dünne, rautenförmige Pfeilspitzen..... | 103 |
| 7.1.3.1.5. Ovale Pfeilspitzen..... | 104 |
| 7.1.3.1.6. Pfeilspitzen mit Widerhaken..... | 104 |
| 7.1.3.1.7. Pfeilspitzen mit Widerhaken und tordiertem Schaft..... | 104 |
| 7.1.4. Schutzwaffen | 104 |
| 7.1.4.1. Schilde | 104 |
| 7.1.4.1.1. Schilde vom Typ III-IV nach Hübener | 105 |
| 7.1.4.1.2. Ein Schildbuckel mit halbkugeliger und absatzloser Kalotte..... | 105 |
| 7.1.4.2. Helm | 105 |
| 7.1.5. Waffenkombinationen..... | 106 |
| 7.2. Männliche Gürteltracht | 106 |
| 7.2.1. Gürtelgarnituren | 106 |
| 7.2.1.1. Die Riemenzunge als vierter Element und der Manipulationsfaktor der Grabinventare..... | 109 |
| 7.2.1.2. Die germanische Gürteltracht | 109 |

| | |
|---|-----|
| 7.2.1.2.1. „Klassische“ dreiteilige Gürtelgarnituren aus Eisen mit bronzenen Nieten | 109 |
| 7.2.1.2.2. „Klassische“ Vielteilige Gürtelgarnituren aus Eisen mit bronzenen Nieten | 110 |
| 7.2.1.2.3. Dreiteilige, monochrome, silberauschierte Gürtelgarnituren mit Riemenzungen | 110 |
| 7.2.1.2.4. Dreiteilige, eiserne Gürtelgarnituren mit eiserner Riemenzunge | 111 |
| 7.2.1.3. Die awarische Gürteltracht..... | 112 |
| 7.2.1.3.1. Breite Riemenzungen/wohl „awarische“ Gürtelgarnituren – Set 1 nach M. Martin | 112 |
| 7.2.1.3.2. „Awarische“ Gürtelgarnituren – Set 2 nach M. Martin | 113 |
| 7.2.1.3.3. „Awarische“ vielteilige Gürtelgarniturensets – Form 2b nach M. Martin | 113 |
| 7.2.1.4. Einfache, lange und dünne Riemenzungen aus Bronze..... | 113 |
| 7.2.2. Taschenschnallen | 113 |
| 7.3. Feuerschläger und Feuersteine | 114 |
| 7.3.1. Feuerschläger mit einfachem, leicht nach innen gebogenem Endteil | 114 |
| 7.3.2. Feuerschläger mit stark nach innen gebogenem Endteil..... | 114 |
| 7.3.3. Feuerschläger unterschiedlicher Form..... | 114 |
| 7.3.4. Feuersteine..... | 115 |
| 7.4. Geräte Handwerk..... | 115 |
| 7.4.1. Meißel..... | 115 |
| 7.4.2. Schleif- bzw. Wetzsteine | 115 |
| 7.5. Ohrringe aus Männergräbern..... | 116 |
| 7.5.1. Halbmondartige Goldohrringe | 116 |
| 7.5.2. Ohrringe mit Perlenanhänger | 116 |
| 8. Geschlechtsunspezifische Beigaben..... | 117 |
| 8.1. Ketten und Anhänger | 117 |
| 8.1.1. Halsketten mit spiralartigen, rautenoder trapezförmigen Anhängern aus Bronze..... | 117 |
| 8.1.2. Kreuzanhänger | 117 |
| 8.1.3. Ketten aus Eisen oder Bronze | 118 |
| 8.1.4. (Reliquien?-)Amulette oder „Gebetsröhren“ | 119 |
| 8.2. Armreife..... | 119 |
| 8.2.1. Armreife aus Bronze und Silber mit verdicktem Endteil | 119 |
| 8.2.2. Geschlossene Armreife aus Bronzedraht | 119 |
| 8.2.3. Geschlossene Armreife aus Eisendraht..... | 120 |
| 8.3. Fingerringe | 120 |
| 8.3.1. Drahtfingerringe aus Bronze | 120 |
| 8.3.2. Gegossene Glatt- oder Funktionsringe aus Bronze..... | 121 |
| 8.3.3. Vermutliche Funktionsringe aus Eisen | 121 |
| 8.3.4. Fingerringe mit Plattenapplikation | 121 |
| 8.3.5. Singulär auftretende Exemplare | 122 |
| 8.3.5.1. Eine Karneolapplikation eines ursprünglichen Ringes..... | 122 |
| 8.3.5.2. Fragment eines Silberringes | 122 |
| 8.3.5.3. Ein Ring aus Potin mit granulierten Kugeln | 122 |
| 8.4. Ohrringe..... | 122 |
| 8.4.1. Einfache Drahtohrringe aus Bronze | 123 |
| 8.4.2. Drahtohrringe aus Silber..... | 123 |
| 8.4.3. Schlaufenohrringe aus Bronze..... | 123 |
| 8.4.4. Schlaufenohrringe aus Silber | 123 |

| | |
|--|-----|
| 8.4.5. Drahtohrringe aus Bronze mit gedrehter Öse..... | 124 |
| 8.4.6. Drahtohrringe aus Bronze mit gerundeter Wölbung..... | 124 |
| 8.4.7. Einzelstücke und Ohrringe ohne gesicherten Kontext..... | 124 |
| 8.4.7.1. Ein offener Ohrring aus Bronzelegierung mit kugeligem Endteil..... | 124 |
| 8.4.7.2. Ein Ohrring aus Bronzelegierung mit pyramidalem Anhänger..... | 124 |
| 8.4.7.3. Ohrringe aus Silber mit rautenblattartigem Anhänger..... | 125 |
| 8.4.7.4. Ohrringe aus Bronze mit starren Kugeln..... | 125 |
| 8.5. Keramik..... | 125 |
| 8.5.1. Graue Keramik..... | 126 |
| 8.5.1.1. Dunkel- bis schwarzgraue Keramik..... | 127 |
| 8.5.1.1.1. Schnellgedrehte Scheibenware | 127 |
| 8.5.1.1.1.1. Dunkelgraue bis schwarze, gewellte Gefäße..... | 127 |
| 8.5.1.1.1.2. Dunkelgraue bis schwarze, gerillte Gefäße | 128 |
| 8.5.1.1.1.3. Dunkelgraue- bis schwarze, bauchige Gefäße..... | 128 |
| 8.5.1.1.1.4. Graue bis braune, beutelförmige Gefäße..... | 128 |
| 8.5.1.1.1.5. Dunkelgraue Gefäße aus homogener Paste..... | 128 |
| 8.5.1.1.1.6. Schwarzgraue Gefäße mit leicht abgesetzter Schulter..... | 129 |
| 8.5.1.1.1.7. Dunkel- bis schwarzgraue Kannen | 129 |
| 8.5.1.1.2. Handgemachte Ware..... | 129 |
| 8.5.1.1.2.1. Dunkelgraue bis braunrote becherartige Gefäße | 129 |
| 8.5.1.1.2. Mittelgraue Keramik..... | 130 |
| 8.5.1.2.1. Schnellgedrehte Scheibenware | 130 |
| 8.5.1.2.1.1. Hell- bis mittelgraue, unpolierte Gefäße mit Schulterlinie..... | 130 |
| 8.5.1.2.1.2. Mittelgraue, unpolierte Gefäße mit profiliert Schulterlinie..... | 130 |
| 8.5.1.2.1.3. Mittelgraue, unpolierte Gefäße mit Kanneluren | 131 |
| 8.5.1.2.1.4. Mittelgraubraune, gerillte Gefäße | 131 |
| 8.5.1.2.3. Mittelgraue becherartige Keramik mit Befestigungsleiste | 131 |
| 8.5.1.3. Schnellgedrehte Scheibenware | 131 |
| 8.5.1.3.1.1. Hell- bis mittelgraubraune, beutelförmige Gefäße | 131 |
| 8.5.1.3.1.2. Hell- bis mittelgraubraune, becherartige Gefäße mit ausgeprägter Lippe und Befestigungsleiste | 132 |
| 8.5.1.3.1.3. Hell- bis mittelgraubraune, kugelige Gefäße | 132 |
| 8.5.1.4. Gelbgraue Keramik..... | 132 |
| 8.5.1.4.1. Schnellgedrehte Scheibenware | 132 |
| 8.5.1.4.1.1. Gelbgraue, gerillte Gefäße..... | 132 |
| 8.5.1.4.1.2. Gelbgraue Kannen/Krüge | 132 |
| 8.5.1.4.1.3. Gelbgraue Flaschen..... | 133 |
| 8.5.1.4.1.4. Gelbgraue Töpfe | 133 |
| 8.5.1.4.1.5. Gelbgraue Gefäße mit Wellen und Rillen | 133 |
| 8.5.1.4.2. Langsamgedrehte Scheibenware | 134 |
| 8.5.1.4.2.1. Hohe gelb- bis braungraue Gefäße..... | 134 |
| 8.5.1.4.2.2. Kugelige gelbgraue Gefäße | 134 |
| 8.5.1.4.2.3. Gelbgraue Gefäße mit abgesetzter Schulter..... | 135 |
| 8.5.1.4.3. Handgemachte Ware..... | 135 |
| 8.5.1.4.3.1. Handgemachte, gelbgraue Gefäße..... | 135 |

| | |
|--|-----|
| 8.5.2. Gelbe bis gelborangene Keramik | 135 |
| 8.5.2.1. Schnellgedrehte Scheibenware | 135 |
| 8.5.2.1.1. Gelborangene Gefäße | 135 |
| 8.5.2.2. Langsamgedrehte Scheibenware | 136 |
| 8.5.2.2.1. Gelbe bis gelbellbraune, langsam gedrehte Keramik | 136 |
| 8.5.3. Rote bis rotbraune Keramik | 136 |
| 8.5.3.1. Schnellgedrehte Scheibenware | 136 |
| 8.5.3.1.1. Rote Keramik | 136 |
| 8.5.3.1.2. Keramik der Gruppe Csákberény | 137 |
| 8.5.4. Keramik Prager Prägung | 137 |
| 8.5.5. Gestempelte Keramik | 138 |
| 8.5.5.1. Schnellgedrehte Scheibenware | 139 |
| 8.5.5.1.1. Mittelgraue, gestempelte und gewellte Gefäße | 139 |
| 8.5.5.1.2. Graue Gefäße mit einem ähnlichen bis identischen Stempelmotiv | 139 |
| 8.5.5.1.3. Graue Gefäße mit einem unterschiedlichen Stempelmotiv | 140 |
| 8.5.5.1.4. Graue Gefäße mit zwei Stempelmotiven | 141 |
| 8.5.6. Gerillte Keramik | 141 |
| 8.5.6.1. Langsamgedrehte Scheibenware | 142 |
| 8.5.6.1.1. Ganzkörpergerillte und langsamgedrehte Gefäße mit Trichtermündung | 142 |
| 8.5.6.1.2. Teilgerillte und kugelige Gefäße | 142 |
| 8.5.6.1.3. Teilgerillte und geknickte Gefäße | 142 |
| 8.5.6.1.4. Gefäße mit leicht diagonal versetzten, profilierten Wellenrillen | 143 |
| 8.5.7. Sonderformen | 143 |
| 8.5.7.1. Schnellgedrehte Scheibenware | 143 |
| 8.5.7.1.1. Gefäße mit Gittermusterung | 143 |
| 8.5.7.1.2. Gefäße mit Gitter- und Linienregister | 144 |
| 8.5.7.1.3. Flaschen und Kannen mit Halskragen | 144 |
| 8.5.7.1.4. Knickwandbecher | 145 |
| 8.5.7.1.5. Knickwandtöpfe | 146 |
| 8.5.7.2. Handgemachte Keramik | 146 |
| 8.5.7.2.1. Gefäße mit Trichtermündung | 146 |
| 8.5.8. Holzeimer | 146 |
| 8.6. Messer | 147 |
| 8.6.1. Einfache Eisenmesser bis 15 cm Länge | 147 |
| 8.6.2. Große Eisenmesser über 15 cm Länge | 148 |
| 8.6.3. Dolche | 148 |
| 8.6.4. Eisenmesser aus Kinderbestattungen | 149 |
| 8.6.5. Eisenmesser mit Bluttrille | 149 |
| 8.6.6. Eisenmesser mit gekrümmtem Rücken | 149 |
| 8.6.7. Eisenmesser mit gekrümmtem Rücken und breiter Klinge | 150 |
| 8.6.8. Sonstige Messerfragmente aus Eisen | 150 |
| 8.6.9. Messerscheidenbeschläge oder Ortänder | 150 |
| 8.7. Nadeln | 150 |
| 8.7.1. Stilusnadeln aus Bronze | 151 |
| 8.7.2. Nähnadeln | 151 |

| | |
|---|-----|
| 8.7.3. Singulär auftretende und Objekte ohne gesicherten Kontext | 151 |
| 8.7.3.1. Pfrieme | 151 |
| 8.7.3.2. Nadeln mit Polyederkopf | 151 |
| 8.7.3.3. Eine Ösennadel aus Grab 29 | 152 |
| 8.7.3.4. Eine Nadel mit doppelkonischem Kopf als Archaikum aus Grab 29 | 152 |
| 8.7.3.5. Eine fragmentierte, am Stiel verzierte Nadel aus Bronze | 152 |
| 8.8. Toilettengeräte | 152 |
| 8.8.1. Pinzetten | 152 |
| 8.8.1.1. Pinzetten mit gerundetem Mittelteil | 153 |
| 8.8.1.2. Pinzetten mit ausgebreitetem Griff | 153 |
| 8.8.2. Spiegel | 153 |
| 8.8.3. Scheren | 153 |
| 8.8.4. Zweizeilige Kämme | 154 |
| 8.8.5. Ohrlöffel | 155 |
| 8.9. Schnallen und Gürtelzubehör | 156 |
| 8.9.1. Schnallen ohne Beschlagplatte | 156 |
| 8.9.1.1. Einfache, runde Schnallen | 156 |
| 8.9.1.2. Einfache, rund-ovale Schnallen | 156 |
| 8.9.1.3. Einfache, ovale Eisenschnallen | 156 |
| 8.9.1.4. Einfache, ovale Bronzeschnallen | 157 |
| 8.9.1.5. Einfache, viereckige Eisenschnallen | 157 |
| 8.9.1.6. Einfache, viereckige Bronzeschnallen | 157 |
| 8.9.1.7. Viereckige Eisenschnallen mit langem Bügel | 157 |
| 8.9.1.8. Viereckige, rahmenartige Schnallen | 157 |
| 8.9.1.9. Einfache, achterförmige Eisenschnallen | 158 |
| 8.9.1.10. Einfache, viereckig-längliche und leicht achterförmige Eisenschnallen | 158 |
| 8.9.2. Schnallen mit Beschlagplatte | 158 |
| 8.9.2.1. Ovale Eisenschnallen mit dreieckförmiger Beschlagplatte und bronzenen Nieten | 158 |
| 8.9.2.2. Ovale Schnallen mit dreieckförmiger Beschlagplatte | 158 |
| 8.9.2.3. Ovale Eisenschnallen mit viereckiger Beschlagplatte und bronzenen Nieten | 159 |
| 8.9.2.4. Ovale Bronzeschnallen mit festem, viereckigem Beschlag | 159 |
| 8.9.2.5. Viereckige Schnallen mit festem, mitgegossenem Beschlag | 159 |
| 8.9.3. Schnallen byzantinischer Herkunft | 160 |
| 8.9.3.1. Einfache Schnallen mit herzförmigem Bügel | 160 |
| 8.9.3.2. Einfache, ovale Bronzeschnallen mit Schilddorn | 160 |
| 8.9.3.3. Schnallen vom Typ Sucidava | 161 |
| 8.9.3.4. Nierenförmige Schnallen | 161 |
| 8.9.3.5. Bronzeschnallen mit festem, durchbrochenem und gerundetem Beschlag und ovalem Bügel | 161 |
| 8.9.3.6. Bronzeschnallen mit festem, durchbrochenem und gerundetem Beschlag und eckigem Bügel | 162 |
| 8.9.3.7. Bronzeschnallen mit festem, gerundetem Beschlag und ovalem Bügel | 162 |
| 8.9.3.8. Lyrenförmige Bronzeschnallen mit gestrecktem und durchbrochenem Beschlag | 162 |
| 8.9.3.9. Bronzeschnallen mit dünnem, teils gerilltem, festem Beschlag | 162 |
| 8.9.4. Sonstige Schnallen byzantinischer Herkunft | 163 |

| | |
|---|-----|
| 8.9.4.1. Byzantinische Bronzeschnallen der zweiten Hälfte des 6. Jh. n. Chr. | 163 |
| 8.9.5. Gürtelzubehör | 163 |
| 8.9.5.1. Byzantinische Knebelverschlüsse mit kreuzförmigem Knebel..... | 163 |
| 8.9.5.2. Gürtelhaken..... | 163 |
| 8.9.5.3. Gürtelschlaufen..... | 164 |
| 8.9.5.4. Rosettenförmige Gürtelbeschläge | 164 |
| 8.10. Geräte und Werkzeuge..... | 164 |
| 8.10.1. Punzen oder Bohrgeräte..... | 164 |
| 8.10.2. Gruppe der „Handwerker“ | 164 |
| 8.11. Objekte mit Tierstilornamentik..... | 165 |
| 8.11.1. Germanische Tierornamentik | 165 |
| 8.11.1.1. Ein Goldfingerring mit Zahnschnittverzierung..... | 166 |
| 8.11.1.2. Die silbernen Beschläge | 166 |
| 8.11.2. Awarische Tierornamentik..... | 166 |
| 8.11.2.1. Eine Gürtelschnalle mit herzförmigem Beschlag aus vergoldeter Bronze..... | 167 |
| 9. Pferdegeschirr | 168 |
| 9.1. Steigbügel..... | 168 |
| 9.1.1. Steigbügel mit gerundeter Öse und Tritt..... | 168 |
| 9.1.2. Steigbügel mit viereckiger Öse und gerundetem Tritt | 168 |
| 9.1.3. Steigbügel mit viereckiger Öse, gerader Sohle und eingezogenem Tritt..... | 168 |
| 9.2. Trensen..... | 169 |
| 9.2.1. Ringtrensen..... | 169 |
| 9.2.2. Knebeltrensen..... | 169 |
| 9.3. Riemenverteiler..... | 169 |
| 9.4. Funktionsringe..... | 169 |
| 9.5. Zylinder aus Bein | 170 |
| 9.6. Peitschenknauf..... | 170 |
| 10. Auswertung..... | 171 |
| 10.1. Auswertung des Fundmaterials aus den Frauengräbern..... | 171 |
| 10.1.1. Grabausrichtungen..... | 171 |
| 10.1.2. Interpretation der Seriation und der Korrespondenzanalyse..... | 173 |
| 10.1.2.1. Phase I (470/80?-500/10? n. Chr.)..... | 173 |
| 10.1.2.2. Phase II (510/20-540/50 n. Chr.) | 173 |
| 10.1.2.3. Phase III (540/50-570/80 n. Chr.)..... | 174 |
| 10.1.2.4. Phase IV (550/60-580/90 n. Chr.) | 175 |
| 10.1.2.5. Phase V (580/90-610/20 n. Chr.) | 176 |
| 10.1.2.6. Phase VI (570/80-600/10 n. Chr.) | 177 |
| 10.1.2.7. Phase VII (610/20-640/50 n. Chr.) | 177 |
| 10.1.2.8. Phase VIII (600/10-630/40 n. Chr.) | 178 |
| 10.1.2.9. Phase IX (630/40-660/70 n. Chr.) | 179 |
| 10.1.2.10. Phase X (680/90-710/20 n. Chr.) | 180 |
| 10.1.3. Versuch einer ethnischen Interpretation | 181 |
| 10.1.3.1. Gepiden..... | 182 |
| 10.1.3.1.1. Phasen I-II-III-VI-VIII-IX | 182 |
| 10.1.3.1.2. Die Gepiden aus archäologischer Sicht..... | 183 |

| | |
|---|-----|
| 10.1.3.2. Langobarden | 186 |
| 10.1.3.2.1. Die Phasen IV-VII | 186 |
| 10.1.3.2.2. Die Langobarden aus archäologischer Sicht..... | 189 |
| 10.1.3.3. Awaren..... | 190 |
| 10.1.3.3.1. Die Awaren aus archäologischer Sicht: Phase X..... | 190 |
| 10.1.4. Soziale Studien anhand der Beigabensitte..... | 191 |
| 10.2. Auswertung des Fundmaterials aus den Männergräbern | 193 |
| 10.2.1. Versuch einer chronologischen Phasenansprache..... | 194 |
| 10.3. Exkurs: Zum kulturellen Charakter des Gräberfeldes von Band | 196 |
| 10.3.1. Das weibliche Fundmaterial und das Phänomen der Exogamie | 196 |
| 10.3.2. Das männliche Fundmaterial..... | 196 |
| 10.3.3. Das restliche Fundmaterial..... | 197 |
| 10.3.4. Die chronologische Übereinstimmung..... | 197 |
| 10.3.5. Ausblick..... | 198 |
| 10.4. Die ethnische Deutung in der Archäologie..... | 198 |
| 10.4.1. Definition der Begriffe: „Volk“ und „Ethnie“..... | 198 |
| 10.4.2. Die Ethnie aus archäologischer Sicht..... | 199 |
| 10.4.3. Was wird im Grab gefunden? Das Grab als zentraler Ausgangspunkt der Identität eines Individuums..... | 200 |
| 10.4.4. Methodische Herangehensweise | 203 |
| 10.4.5. Die ethnische Deutung: Kritikpunkte und Gegenargumente..... | 205 |
| 10.4.5.1. Mehrere Identitäten: <i>Situational Ethnicity</i> und <i>Nested Identities</i> nach Hakenbeck | 205 |
| 10.4.5.2. Quantitative Auswertungen mit zu wenig und nicht genug diversifiziertem Material..... | 206 |
| 10.4.5.3. Die Berücksichtigung der naturwissenschaftlichen Methoden und ihr Aussagepotenzial | 207 |
| 10.4.5.3.1.Untersuchungen zu ausgewählten Oberschichtgräbern der Awarenzeit..... | 207 |
| 10.4.5.3.2. Einfügung der Resultate in das Modell der Kritiker..... | 208 |
| 10.4.5.4. Ethnische Identität als archäologisch nicht fassbarer Gemeinsamkeitsglauben und Alternativdeutungen..... | 208 |
| 10.4.5.5. Persönlicher Bezugspunkt zum Meinungskonflikt der ethnischen Deutung in der frühmittelalterlichen Archäologie | 211 |
| 10.4.6. Schlusswort zum Kapitel | 211 |
| 11. Ergebnisse | 213 |
| 11.1. Historische Kontextualisierung | 213 |
| 11.2. Resümee der wissenschaftlichen Resultate der Studie | 214 |
| 11.3. Fazit..... | 215 |
| 12. Rezumat..... | 216 |
| 13. Abbildungen | 219 |
| 13.1. Frauentytische Beigaben | 219 |
| 13.1.1. Fibeln | 219 |
| 13.1.2. Diadem | 221 |
| 13.1.3. Ohrringe aus Frauengräbern | 221 |
| 13.1.4. Weibliche Gürteltracht | 222 |
| 13.1.5. Handwerkstätigkeiten Frauen..... | 224 |
| 13.2. Männertytische Beigaben..... | 224 |
| 13.2.1. Waffen..... | 224 |

| | |
|--|-----|
| 13.2.2. Männliche Gürteltracht | 228 |
| 13.2.3. Feuerschläger und Feuersteine | 230 |
| 13.2.4. Handwerkstätigkeiten Männer | 230 |
| 13.2.5. Ohrringe aus Männergräbern | 231 |
| 13.3. Geschlechtsunspezifische Beigaben | 231 |
| 13.3.1. Ketten und Anhänger | 231 |
| 13.3.2. Armreife | 232 |
| 13.3.3. Fingerringe | 232 |
| 13.3.4. Geschlechtsunspezifische Ohrringe | 232 |
| 13.3.5. Keramik | 233 |
| 13.3.6. Messer | 240 |
| 13.3.7. Nadeln | 241 |
| 13.3.8. Toilettengeräte | 241 |
| 13.3.9. Schnallen und Gürtelzubehör | 243 |
| 13.3.10. Geschlechtsunspezifische Handwerkstätigkeiten | 245 |
| 13.3.11. Objekte mit Tierstilornamentik | 245 |
| 13.4. Pferdegeschirr | 245 |
| 14. Quellenverzeichnis | 247 |
| 14.1. Abbildungsverzeichnis | 247 |
| 14.2. Kartenverzeichnis | 252 |
| 14.3. Historische Quellen | 252 |
| 14.4. Literaturverzeichnis | 252 |
| 15. Vorbermerkung Katalog | 265 |
| 16. Katalog | 266 |
| 16.1. Katalog Brateiu | 266 |
| 16.2. Katalog Morești | 295 |
| 16.3. Katalog Bandul de Câmpie/ Mezőband | 302 |
| 16.4. Katalog Unirea- Vereșmort | 304 |
| 16.5. Katalog Noșlac | 304 |
| 16.6. Katalog Gâmbaș | 313 |
| 16.7. Katalog Vlaha | 314 |
| 16.8. Katalog Fântânele | 318 |
| 17. Karten | 320 |
| 18. Tafeln | 350 |
| 19. Graphiken | 360 |