

# Inhalt

Elisabeth Zanon: Der Kenotaph in der Hofkirche

6

Herwig van Staa: Maximilian I. und Tirol

7

Martin Strimitzer: Vorwort

8

Christoph Haidacher: Maximilian I. (1459–1519). Ein Kaiser an der Zeitenwende

10

Christoph Haidacher: Der Kaiser und seine Grafschaft. Maximilians Beziehung zu Tirol

18

Christoph Haidacher: Die Grablegen der Tiroler Landesfürsten

24

Dorothea Diemer: Kaiser Maximilians Kenotaph in der Innsbrucker Hofkirche – seine Vorgeschichte, seine Entstehung und seine Künstler

32

Ursula Bader-Wiesauer und Karl Wiesauer: Das Schmiedeeisengitter am Maximiliansgrab

65

Zeittafel zur Entstehung des Kenotaphs

80

Christoph Haidacher: Maximilians Leben und Taten in 24 Bildern Die Marmorreliefs am Grabdenkmal des Kaisers.  
mit kunsthistorischen Beschreibungen der Reliefs von Dorothea DiemerJohannes

81

Stephan Schlögl: Zur Restaurierung und Konservierung der Reliefs und Steinbauteile am Kenotaph Kaiser Maximilian I.

189

Sigrid Antretter und Birgit Pichler: Die Restaurierung und Konservierung des Renaissancegitters am Maximiliansgrabmal (2000–2004)

212

Josef Niederbacher: Die Kunstschmiedearbeiten am Renaissancegitter des Kenotaphs

220