

# Inhaltsverzeichnis

**Statt eines Vorworts – P.A.U.L. D. von A – Z 9**

**„Die Straßen flammen bunt“ – Stadtgedichte 12**

**Vorüberlegungen zur Einheit 12**

**Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 13**

„Meine Stadt, ich liebe dich“ 13

„Ein Blick ins Auge, und vorüber schon“ – Der Einzelne und die Menge 16

„Die Zeit fährt Auto“ – Industrie und Technik, Kommerz und Konsum 31

„Die Stadt beginnt ihr Lied“ – Von der Schönheit der großen Städte 37

*Arbeitsblatt 1: Einem Songtext Informationen entnehmen* 47

*Arbeitsblatt 2: Die sprachliche Gestaltung eines Gedichts untersuchen* 48

*Arbeitsblatt 3: Sprachliche Bilder erklären* 49

*Arbeitsblatt 4: Die sprachliche Gestaltung eines Gedichts untersuchen* 50

*Arbeitsblatt 5: Ein Gedicht analysieren (1)* 51

*Arbeitsblatt 6: Ein Gedicht analysieren (2)* 52

*Arbeitsblatt 7: Eine Gedichtanalyse überarbeiten* 53

*Arbeitsblatt 8: Ein Gedicht analysieren (3)* 54

*Arbeitsblatt 9: Ein Gedicht analysieren (4)* 55

*Arbeitsblatt 10: Ein Gedicht mit einem Prosatext vergleichen* 56

*Arbeitsblatt 11: Ein Gedicht zu einem Prosatext schreiben* 57

**Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 58**

**Das Lernen lernen – Erzähltexte beschreiben und deuten 59**

**Vorüberlegungen zur Einheit 59**

**Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 60**

Alltägliche und andere Katastrophen 60

Erwachsen werden 76

*Arbeitsblatt 1: Kurze Erzähltexte beschreiben und deuten (1)* 98

*Arbeitsblatt 2: Kurze Erzähltexte beschreiben und deuten (2)* 99

*Arbeitsblatt 3: Kurze Erzähltexte beschreiben und deuten (3)* 100

*Arbeitsblatt 4: Kurze Erzähltexte beschreiben und deuten (4)* 101

**Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 103**

**Annette von Droste-Hülshoff (1797 – 1848) – Eine Autorin und ihre Zeit verstehen 104**

**Vorüberlegungen zur Einheit 104**

**Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 107**

Warum die Droste? – Annäherungen an eine ungewöhnliche Schriftstellerin 107

Mensch, Aberglaube und Natur – Themen der Droste 115

- Arbeitsblatt 1: Ein Interview auswerten* 129  
*Arbeitsblatt 2: Einen Sachtext untersuchen* 130  
*Arbeitsblatt 3: Ein zeitkritisches Gedicht untersuchen* 131  
*Arbeitsblatt 4: Informationen eines Lexikonartikels nutzen* 132  
*Arbeitsblatt 5: Die Verarbeitung eines literarischen Themas in einer Ballade untersuchen* 133  
*Arbeitsblatt 6: Eine Ballade untersuchen* 135  
*Arbeitsblatt 7: Ein Naturgedicht analysieren* 137  
*Arbeitsblatt 8: Die Erzähltechnik einer Erzählung untersuchen* 138

**Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 140**

**Streitfälle rund um die Schule – Argumentieren und Erörtern 141**

**Vorüberlegungen zur Einheit 141**

**Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 143**

1. Einheitliche Schulkleidung? – Sich eine Meinung über eine Streitfrage bilden und seinen Standpunkt vertreten 143
  2. Hausaufgaben abschaffen? – Die Gegenseite beim Erörtern und Argumentieren berücksichtigen 148
- Arbeitsblatt 1: Einem Zeitungsartikel Argumente entnehmen (1)* 156  
*Arbeitsblatt 2: Einem Zeitungsartikel Argumente entnehmen (2)* 157  
*Arbeitsblatt 3: Einem Zeitungsartikel Argumente entnehmen (3)* 158  
*Arbeitsblatt 4: Einem Zeitungsartikel Argumente entnehmen (4)* 159  
*Arbeitsblatt 5: Einem Zeitungsartikel Argumente entnehmen (5)* 160  
*Arbeitsblatt 6: Eine lineare Erörterung überarbeiten – Argumente ausbauen* 161  
*Arbeitsblatt 7: Einen Leserbrief schreiben* 162  
*Arbeitsblatt 8: Leserbriefe untersuchen* 164  
*Arbeitsblatt 9: Argumente zu einer Problemfrage gegenüberstellen* 165  
*Arbeitsblatt 10: Einen Hauptteil überarbeiten* 168  
*Arbeitsblatt 11: Eine Problemfrage antithetisch erörtern* 169

**Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 171**

**Richtig zu schreiben kann man lernen 173**

**Vorüberlegungen zur Einheit 173**

**Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 173**

1. Fehlerschwerpunkte selbst erkennen 173
  2. Rechtschreibprobleme durch einfache Verfahren lösen 173
  3. Auf die Bedeutung achten 174
  4. Auf die Wortart achten 175
  5. Fremdwörter 176
- Arbeitsblatt 1: „Dass“ und „das“ unterscheiden* 177  
*Arbeitsblatt 2: Fremdwörter richtig schreiben* 178

## **Jung und Alt 179**

### **Vorüberlegungen zur Einheit 179**

### **Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 179**

Eigene Wege gehen 179

So seid ihr! – Seid ihr so? 189

*Arbeitsblatt 1: Den Inhalt einer Erzählung verstehen* 196

*Arbeitsblatt 2: Wichtige Aussagen des Erzählers verstehen und erklären* 197

*Arbeitsblatt 3: Den Inhalt eines Romanauszugs verstehen* 199

*Arbeitsblatt 4: Den Inhalt eines Sachtextes durch Unterscheidung wahrer und falscher Aussagen erfassen* 200

*Arbeitsblatt 5: Die sprachlichen Mittel eines Sachtextes benennen* 202

*Arbeitsblatt 6: Die sprachlichen Mittel eines Sachtextes zuordnen* 204

*Arbeitsblatt 7: Einen Erzähltext untersuchen* 206

*Arbeitsblatt 8: Eine Erzählung analysieren und deuten* 207

*Arbeitsblatt 9: Eine Sacherörterung untersuchen* 210

### **Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 212**

## **Miteinander sprechen – Gelingende und misslingende Kommunikation 213**

### **Vorüberlegungen zur Einheit 213**

### **Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 213**

1. Gespräche im Alltag – Das Gesagte, das Gemeinte, das Gehörte sind nicht immer dasselbe 213

2. Der Körper meldet sich zu Wort – Körpersprache 216

3. Wer führt das Gespräch? – Beziehungen 216

4. „Und vergiss nicht die Liebe deiner Mutter“ – Gespräche in literarischen Texten untersuchen 217

*Arbeitsblatt 1: Ein Gespräch untersuchen* 224

*Arbeitsblatt 2: Einen literarischen Text aspektgeleitet analysieren* 225

### **Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 227**

## **„Kein Bock auf nen Date?“ Unsere Sprache im Wandel – heute, gestern, morgen 228**

### **Vorüberlegungen zur Einheit 228**

### **Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 228**

1. „Googeln“ und „voipen“ – Neue Wörter braucht das Land? 228

2. Spricht die Jugend anders? Jugendlichen Sprechweisen auf der Spur 230

3. Schlechtes Deutsch? – Zur Auseinandersetzung mit Jugendsprache 231

4. „Das ist ja geil!“ – Sprachliche Varianten untersuchen 233

5. Jugend und ihre Sprache – Nur eine Ware? 234

6. In der Kürze liegt die Würze! Vom Mailen, Chatten und Simsen 236

*Arbeitsblatt 1: Einen Erfahrungsbericht zum Thema Jugendsprache bearbeiten* 240

### **Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 241**

**„Reden müsste man können ...“ 242**

**Vorüberlegungen zur Einheit 242**

**Didaktische Aufbereitung des Unterkapitels 242**

Eine Rede vorbereiten und halten 242

**So ein Theater! – Ein Theaterstück lachend und spielend verstehen lernen 245**

**Vorüberlegungen zur Einheit 245**

**Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 246**

Vorhang auf für Molières Komödie „Der Geizige“! – Wie die Handlung beginnt 246

Der Geizige & Co. – Die Figuren in der Komödie 248

Was für ein Drama! – Die Zusitzung des Konflikts 254

Ende gut, alles gut! – Vom Konflikt zum „Happy End“ 257

*Arbeitsblatt 1:* Rollenbiografien – Kopiervorlage zum Zerschneiden 260

*Arbeitsblatt 2:* Einen Schreibplan für einen inneren oder gesprochenen Monolog erstellen 261

*Arbeitsblatt 3:* Ein „Mini-Drama“ zur Komödie „Der Geizige“ von Molière erstellen (Kopiervorlage) 262

*Arbeitsblatt 4:* Eine Leerstelle in einem literarischen Text füllen 263

**Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 264**

**„'s ist Krieg! 's ist Krieg!“ 266**

**Vorüberlegungen zur Einheit 266**

**Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 267**

Was Menschen im Krieg erleiden 267

„Auf den Flügeln der Hoffnung“ 272

„Wann ist denn endlich Frieden ...?“ 277

*Arbeitsblatt 1:* Den Brief eines Soldaten auf seine Wirkung untersuchen 279

*Arbeitsblatt 2:* Eine Kurzgeschichte über den Spanischen Bürgerkrieg analysieren 280

*Arbeitsblatt 3:* Ein Gedicht beschreiben und deuten 282

*Arbeitsblatt 4:* Ein Foto beschreiben und mit einem Gedicht vergleichen 283

*Arbeitsblatt 5:* Einen Sachtext über Kriegstraumata zusammenfassen 284

*Arbeitsblatt 6:* Ein Lied nach seiner Form und dem darin enthaltenen Appell analysieren 285

*Arbeitsblatt 7:* Ein Gedicht nach seiner Form und dem in ihm enthaltenen Appell analysieren 286

*Arbeitsblatt 8:* Eine Kurzgeschichte beschreiben und deuten 287

**Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 289**

## **Zu Hause in der Fremde 290**

### **Vorüberlegungen zur Einheit 290**

#### **Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 291**

Fremd in Deutschland? 291

Leben in zwei Welten 297

*Arbeitsblatt 1: Einem Sachtext Informationen entnehmen* 301

*Arbeitsblatt 2: Texte kriteriengeleitet vergleichen/einen Schülertext überarbeiten* 302

*Arbeitsblatt 3: Einem Sachtext Informationen entnehmen* 303

*Arbeitsblatt 4: Ein Interview untersuchen* 304

*Arbeitsblatt 5: Eine Kurzgeschichte untersuchen* 305

*Arbeitsblatt 6: Einen Romanauszug untersuchen* 307

*Arbeitsblatt 7: Zwei Gedichte miteinander vergleichen* 309

*Arbeitsblatt 8: Einen satirischen Text untersuchen* 310

### **Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 312**

## **Werbewelten – Medienwelten 313**

### **Vorüberlegungen zur Einheit 313**

#### **Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 313**

1. „Geht nicht, gibt's nicht ...“ – Werbung in Printmedien 313

2. Darf Werbung alles? 318

3. „Zeit für Gefühle“ – Fernsehwerbung 318

4. Die Welt der Icons und Banner – Werbung im Internet 320

*Arbeitsblatt 1: Einen Zeitungsbericht untersuchen* 323

*Arbeitsblatt 2: Eine Karikatur analysieren* 324

*Arbeitsblatt 3: Zwei Werbeanzeigen miteinander vergleichen* 325

*Arbeitsblatt 4: Eine Werbeanzeige analysieren* 326

*Arbeitsblatt 5: Einen Sachtext zum Thema Werbung analysieren* 327

### **Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 328**

## **Interessen ermitteln, sich bewerben, sich vorstellen 329**

### **Vorüberlegungen zur Einheit 329**

#### **Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 329**

1. Eigene Interessen ermitteln – Berufe erkunden 329

2. „Werbung in eigener Sache“ – Bewerbungsanschreiben und Lebenslauf 331

3. Vorbereitung auf das Vorstellungsgespräch 332

4. Arbeit und Beruf in der Literatur 332

*Arbeitsblatt 1: Ein Bewerbungsanschreiben verfassen* 336

*Arbeitsblatt 2: Einen Praktikumsbericht überarbeiten* 337

### **Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 338**

## **Mehr als nur Fußball? – Der Spielfilm „Das Wunder von Bern“ 339**

**Vorüberlegungen zur Einheit 339**

**Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 340**

1. „Das Wunder von Bern“ – Ein typischer Fußballfilm? 340
  2. Deutschland nach 1945 – Eine Trümmerlandschaft? 341
  3. Der Kriegsheimkehrer Richard Lubanski – Vertreter einer verlorenen Generation? 343
  4. Mehr als nur Fußball? – Die Bedeutung des Sports im Spielfilm 347
  5. „Wir sind wieder wer“!? – Die Bedeutung der Weltmeisterschaft für Deutschland im Spielfilm 350
  6. „Wortmann, ab zum Sondertraining!“ – Die Bewertung des Spielfilms 351
- Arbeitsblatt 1: Sachtexte untersuchen 352*
- Arbeitsblatt 2: Ein Standbild analysieren 354*
- Arbeitsblatt 3: Eine Rezension untersuchen 355*

**Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 357**

## **Üben, wiederholen und mehr... 358**

**Vorüberlegungen zur Einheit 358**

**Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 358**

1. Den Inhalt eines literarischen Textes wiedergeben 358
2. Einen Sachtext zusammenfassen 359
3. Texte sprachlich überarbeiten 360
4. Wortarten 362
5. Satzglieder 368
6. Gliedsätze 369
7. Zusammen- und Getrenntschriftreibung 375
8. Die Kommasetzung 378
9. Zitieren 383