

# Inhalt

## Zur Einführung

Die Anfänge der griechischen Literatur	7
Die Homerische Frage	9
Historische Hintergründe	14
Die homerische Sprache in Original und Übersetzung	16
Johann Heinrich Voß als Übersetzer der homerischen Epen	18

## Ilias

Erster Gesang	27
Zweiter Gesang	48
Dritter Gesang	79
Vierter Gesang	96
Fünfter Gesang	115
Sechster Gesang	146
Siebenter Gesang	165
Achter Gesang	182
Neunter Gesang	202
Zehnter Gesang	226
Elfter Gesang	246
Zwölfter Gesang	275
Dreizehnter Gesang	292
Vierzehnter Gesang	321
Fünfzehnter Gesang	339
Sechzehnter Gesang	365
Siebzehnter Gesang	395
Achtzehnter Gesang	421
Neunzehnter Gesang	443
Zwanzigster Gesang	458

Einundzwanzigster Gesang	<b>476</b>
Zweiundzwanzigster Gesang	<b>498</b>
Dreiundzwanzigster Gesang	<b>516</b>
Vierundzwanzigster Gesang	<b>547</b>

## Anhang

Zu dieser Ausgabe	<b>577</b>
Die <i>Ilias</i> – Themen und Handlung	<b>578</b>