

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----------|
| TEIL I: ALLGEMEINE GRUNDLAGEN | 13 |
| 1. Historisches: Von der Lebenskunst zur Philosophischen Praxis | 15 |
| 1.1 Ethik als Lebenskunst in der Achsenzeit | 15 |
| 1.2 Christliche Überformung und Wiederentdeckung antiker Lebenskunst | 18 |
| 1.3 Entstehung der europäischen Salonkultur | 22 |
| 1.4 Kants Anthropologie in pragmatischer Hinsicht | 23 |
| 1.5 Lebensreform und Schule der Weisheit | 25 |
| 1.6 Lebenskunst und Psychologie | 27 |
| 1.7 Europamüdigkeit und Erkenntniswege der Reisenden. | 28 |
| 1.8 Coaching, Fitness und Wellness | 29 |
| 1.9 Philosophie der Lebenskunst und Philosophische Praxis | 30 |
| 2. Systematisches: Leitdefinitionen | 51 |
| 2.1 Philosophie | 51 |
| 2.2. Praxis der Philosophie: Wissenschaft, Weltweisheit, Lebensform | 55 |
| 2.3 Philosophische Praxis: eine vierte Säule philosophischer Wirksamkeit | 58 |
| 2.3.1 Ein offenes Forschungsfeld der Fachphilosophie | 58 |
| 2.3.2 Solidarische Partizipation | 62 |
| 2.3.3 Philosophische und andere Sprechstunden . . . | 71 |

| | |
|---|------------|
| 3. Organisatorisches: Konstellationen | |
| Philosophischer Praxis | 81 |
| 3.1 Rechts- und Organisationsformen | 81 |
| 3.2 Administrative und ökonomische Gesichtspunkte | 85 |
| 3.3 Arbeitsformate und Wirkungsformen | 90 |
| TEIL II: SITUATIONEN: INTERPASSIONEN UND INTERAKTIONEN | 95 |
| 4. Fluide Responsivität: Der Leib als Resonanzraum | 97 |
| 4.1 Homo Hapticus | 97 |
| 4.2 Körper und Leib | 101 |
| 4.3 Leibliche Lotung, Selbstgefühle und Lebensformung . . | 105 |
| 4.4 Philosophische Praxis als gemeinsame Situation | 116 |
| 5. Konkrete Prozesse in der Philosophischen Praxis | 123 |
| 5.1 Kontakt anbieten und ermöglichen | 123 |
| 5.2 Im Raum der Praxis präsent sein | 128 |
| 5.3 Sich in existenzieller Gemeinschaft aufhalten | 131 |
| 5.4 Begegnungen strukturieren | 136 |
| 5.5 Prozesse spüren, beobachten und reflektieren | 140 |
| 5.6 Geschlechtlich existieren, erotisch affizierbar sein und sexuell begehen | 144 |
| 5.7 Sich im virtuellen Raum begegnen | 149 |
| 5.8 Grenzfälle subjektiver Fassung beachten | 157 |
| 5.9 Kritisch, achtsam und mitfühlend mit sich selbst umgehen | 167 |
| 5.10 Sich in Supervision orientieren und in Intervision stärken | 170 |

| | |
|--|-----|
| TEIL III: ASPEKTE EINER FUNDIERUNG DES ETHOS . . . | 173 |
| 6. Moral der Ambiguität | 175 |
| 6.1 Simone de Beauvoir als Moralphilosophin | 175 |
| 6.2 Von der Ontologie des Entwurfs zur Ethik des Entwurfs | 176 |
| 6.3 Von der Ontologie der Freiheit zur Ethik der Befreiung | 179 |
| 6.4 Die ›ethische Nacht‹ des Marquis de Sade: Wahrheit und Abgrund der Unmöglichkeit einer allgemeinen Moral | 182 |
| 7. Ethik der Fürsorge | 193 |
| 7.1 Fürsorge und Care | 193 |
| 7.2 Die Sorge als Sein des Daseins: Besorgen und Fürsorge bei Heidegger | 196 |
| 7.3 Die ethische Anthropologie Wilhelm Kamlahs | 200 |
| 7.4 Care-Ethik im moralphilosophischen Diskurs | 203 |
| 8. Minimalkonzeption des guten Lebens | 213 |
| 8.1 Eigenschaften und Fähigkeiten des Menschen | 213 |
| 8.2 Bildung und politische Mündigkeit | 216 |
| 9. Moralische Existenz und moralischer Diskurs . . . | 221 |
| TEIL IV: BERUFSETHISCHE PERSPEKTIVEN | 235 |
| 10. Historisches zur Berufsethik | 237 |
| 11. Zur Berufsethik Philosophischer Praxis | 245 |
| 12. Ethischer Kodex der APPA und Berufsethos des BV-PP | 255 |

| | |
|--|-----|
| 13. Ethische Leitorientierung für die Philosophische Praxis – ein Vorschlag | 261 |
| Präambel | 261 |
| (1) Definition Philosophische Praxis | 261 |
| (2) Allgemeine ethische Orientierung | 262 |
| (3) Allgemeine Grundlagen der Berufsausübung | 263 |
| (4) Besondere Prinzipien der Berufsausübung | 264 |
| (5) Schlussbestimmungen | 265 |
| Literaturverzeichnis | 267 |