

# Inhalt

<b>BEDEUTUNG</b>	<b>7</b>
<b>BAUGESCHICHTE DER LEIBPFERDSTALLUNG</b>	<b>11</b>
<i>Exkurs: Bewohner des Marstalltrakts</i>	<b>12</b>
<b>GESCHICHTE DES MÜNCHNER MARSTALLMUSEUMS</b>	<b>15</b>
<b>RUNDGANG DURCH DIE AUSSTELLUNG IM OSTFLÜGEL</b>	<b>19</b>
Repräsentation und Macht:	
Kaiser- und Herrscherfahrzeuge	19
<i>Exkurs: Karl Albrecht: Vom Kurfürst zum Kaiser</i>	<b>22</b>
<i>Exkurs: Berline</i>	<b>26</b>
Schlittenfahrt am Hof: Barocke Rennschlitten	31
König Ludwig II.: Prunkschlitten und Gala-Wagen	37
<i>Exkurs: Bergresidenzen von König Ludwig II.</i>	<b>38</b>
<i>Exkurs: Gesamtkunstwerk und Historismus</i>	<b>43</b>
König Ludwig II.: Geschirr- und Sattelkammer	48
<b>RUNDGANG DURCH DIE AUSSTELLUNG IM WESTFLÜGEL</b>	<b>56</b>
Wagenhalle West: Herrscherwagen des 19. Jahrhunderts	56
<i>Exkurs: Wagenbau in München</i>	<b>64</b>
Der Münchner Hof-Marstall vom 16. bis zum 19. Jahrhundert	65
<i>Exkurs: Edelknaben am Münchner Hof</i>	<b>70</b>
Die höfische Jagd der Wittelsbacher	72
<i>Exkurs: Höfische Jagd</i>	<b>73</b>

<b>RUNDGANG DURCH DIE AUSSTELLUNG IM</b>	
<b>OBERGESCHOSS</b>	<b>81</b>
Die Nymphenburger Porzellansammlung Bäuml	81
Münchner Pferderennen: Scharlachrennen und Oktoberfest	86
Von Mannheim nach München: Kurfürst Karl Theodor	89
Kostbare Reit- und Fahrausstattungen von 1630 bis 1900	91
<i><b>Exkurs: Maximilian I.: Vom Herzog zum Kurfürsten</b></i>	<b>92</b>
 <b>ANHANG</b>	 <b>100</b>
Die Herrscher	100
Literatur	102
Personenverzeichnis	104
Grundrisse	110