

Inhalt

Die Idee zum Buch – Vorwort	9
Zum Aufbau des Buches	13
Interdisziplinäres und interprofessionelles Denken, Fühlen und Handeln	15
Musik als kreativer Motor	21
Geschichten aus dem Alltag:	25
<i>Schlaflos in der Einrichtung</i>	26
<i>Was zurzeit bewegt</i>	26
<i>Tangierte Themenfelder</i>	26
<i>Kreative Herangehensweise im Team</i>	27
<i>Ideen für den Alltag</i>	28
<i>Die interprofessionelle Haltung und Wahrnehmung</i>	30
<i>Bisherige Übersicht der strukturierten Informationssammlung</i>	32
<i>Ergänzender Formulierungsvorschlag im interdisziplinären Team</i>	32

Rollstuhlakrobatik der anderen Art	33
<i>Was zurzeit bewegt</i>	33
<i>Tangierte Themenfelder</i>	33
<i>Kreative Herangehensweise im Team</i>	34
<i>Ideen für den Alltag</i>	35
<i>Die interprofessionelle Haltung und Wahrnehmung</i>	37
<i>Bisherige Übersicht der strukturierten Informationssammlung</i>	39
<i>Ergänzender Formulierungsvorschlag im interdisziplinären Team</i>	39
Die Knödelpolka	40
<i>Was zurzeit bewegt</i>	40
<i>Tangierte Themenfelder</i>	41
<i>Kreative Herangehensweise im Team</i>	41
<i>Ideen für den Alltag</i>	42
<i>Die interprofessionelle Haltung und Wahrnehmung</i>	44
<i>Bisherige Übersicht der strukturierten Informationssammlung</i>	45
<i>Ergänzender Formulierungsvorschlag im interdisziplinären Team</i>	45

Die Posaune	46
<i>Was zurzeit bewegt</i>	46
<i>Tangierte Themenfelder</i>	46
<i>Kreative Herangehensweise im Team</i>	47
<i>Ideen für den Alltag</i>	47
<i>Die interprofessionelle Haltung und Wahrnehmung</i>	48
<i>Bisherige Übersicht der strukturierten Informationssammlung</i>	49
<i>Ergänzender Formulierungsvorschlag im interdisziplinären Team</i>	50
Immer nur Leberwurst	51
<i>Was zurzeit bewegt</i>	51
<i>Tangierte Themenfelder</i>	51
<i>Kreative Herangehensweise im Team</i>	52
<i>Die interprofessionelle Haltung und Wahrnehmung</i>	53
<i>Bisherige Übersicht der strukturierten Informationssammlung</i>	55
<i>Ergänzender Formulierungsvorschlag im interdisziplinären Team</i>	55

Kreative Impulse zur Eigenwahrnehmung und Psychohygiene	57
Schreibtischpercussion	58
„Alltag-Routine-Stress“ (Das 3 Bälle-Spiel fürs Team)	59
Aktives Musikhören	60
Puls-Atem-Rhythmus	61
Braincrosspercussion	61
Klein anfangen	62
Die Klangreise	62
Klingende Minipausen	63
Die Reise (Spiel im interdisziplinären Team)	64
Fingerspitzen-Atem	65
Atem, Puls, Bewegung	65
Das „Für...Spiel“ (Spiel im interdisziplinären Team)	66
Das „Immer-so-Spiel“ (Spiel im interdisziplinären Team)	67
Das Erfinder-Spiel (Spiel im interdisziplinären Team oder zu zweit)	67
Symphonie des Augenblicks	68
Nachlese: Tipps zum Einstieg in interdisziplinäre Teambegegnungen	69
Einfach anfangen	69
Von der Multiprofessionalität zur Interdisziplinarität	70
Der erste Schritt	70
Zeit für Visionäre	70
Was sich schon heute umsetzen lässt	71
Anhang	73