

Inhaltsangabe

4 Einleitung

5 Kleiner Wegweiser zum Üben

8 Haltungsaufbau

10 Atmung

16 Der Vokalbaum – Übergang zum Singen

18 „Quinten-Mix“

22 „Oktaven-Mix“

28 Darf's ein bisschen schneller sein? Geläufigkeit!!

30 Zungen- und Lippengymnastik

33 Wie bitte?? ... Sprich doch deutlich, Kind!

39 Zum Liedsingen: Die vier „T“

42 Eine kleine Liedauswahl

48 Was ist eigentlich die Herausforderung beim Singen?

50 Gut zu wissen – ein paar Begriffe erklärt