

INHALT

**Goethes Werke, Band XXXIII, Naturwissenschaftliche
Schriften, Erster Band: *Bildung und Umbildung organi-
scher Naturen: Zur Morphologie, Verfolg, Anhang* [1883,
GA 1a]**

Übersicht und Anordnung der naturwissenschaftlichen Schriften Goethes	11
Einleitung	14
Die Entstehung der Metamorphosenlehre	19
Die Entstehung von Goethes Gedanken über die Bildung der Tiere	46
Über das Wesen und die Bedeutung von Goethes Schriften über organische Bildung	78
Über die morphologischen Hefte	126
Ausgewählte Kommentare in GA 1a: Zur «Morphologie»	136

**Goethes Werke, Band XXXIV, Naturwissenschaftliche
Schriften, Zweiter Band: *Zur Naturwissenschaft im Allge-
meinen; Naturwissenschaftliche Einzelheiten: Mineralogie
und Geologie, Meteorologie* [1887, GA 1b]**

Vorrede	162
Einleitung	172
Über die Anordnung der naturwissenschaftlichen Schriften	172

Von der Kunst zur Wissenschaft 176

Goethes Erkenntnistheorie 183

Wissen und Handeln im Lichte der Goethe’schen Denkweise 211

 I. Methodologie 211

 II. Dogmatische und immanente Methode 219

 III. System der Wissenschaft 228

 IV. Über Erkenntnisgrenzen und Hypothesenbildung 237

 V. Ethische und historische Wissenschaften 239

Verhältnis der Goethe’schen Denkweise zu andern Ansichten 258

Goethe und die Mathematik 283

Das geologische Grundprinzip Goethes 288

Die meteorologischen Vorstellungen Goethes 295

Ausgewählte Kommentare in GA 1b:
 Zur «Naturwissenschaft» 298

Goethes Werke, Band XXXV, Naturwissenschaftliche Schriften, Dritter Band: *Zur Farbenlehre, Band I: Beiträge zur Optik; Versuch, die Elemente der Farbenlehre zu entdecken; Zur Farbenlehre; Enthüllung der Theorie Newtons, Anhang* [1890, GA 1c]

Vorrede 310

Einleitung 316

 I. Goethe und die moderne Naturwissenschaft .. 316

 II. Das «Urphänomen» 325

 III. Das System der Naturwissenschaft 338

IV. Das System der Farbenlehre	343
V. Der Goethe'sche Raumbegriff	346
VI. Goethe, Newton und die Physiker	354
Tafeln und Text	361
Ausgewählte Kommentare in GA 1c:	
Zur «Optik und Farbenlehre»	364

**Goethes Werke, Band XXXVI.1, Naturwissenschaftliche
Schriften, Vierter Band, Erste Abteilung: *Zur Farbenlehre*,
Band II.1: Materialien zur Geschichte der Farbenlehre,
Erster Band [1897, GA 1d]**

Einleitung	383
Ausgewählte Kommentare in GA 1d: Zur «Geschichte der Farbenlehre und zur Chromatik»	
	411

**Goethes Werke, Band XXXVI.2, Naturwissenschaftliche
Schriften, Vierter Band, Zweite Abteilung: *Zur Farben-*
lehre, Band II.2: Materialien zur Geschichte der Farbenleh-
re, Zweiter Band; Statt des versprochenen supplementaren
Teils; Entoptische Farben; Paralipomena zur Chromatik.
Nachträge: Sprüche in Prosa; Nachträge zu den naturwis-
senschaftlichen Schriften [1897, GA 1e]**

Ausgewählte Kommentare in GA 1e:	
Zur «Geschichte der Farbenlehre»	449
Sprüche in Prosa	466
Einleitung	466
Über die Anordnung der «Sprüche in Prosa»	480

Verzeichnis der Illustrationen	483
Ausgewählte Kommentare in GA 1e:	
Zu den «Sprüchen in Prosa»	485

ANHANG

Vorwort von Karl Julius Schröer	539
<i>Zu dieser Ausgabe</i>	553
<i>Goethes naturwissenschaftliche Schriften in</i>	
<i>Kürschners Deutscher National-Litteratur</i>	553
<i>Frühere separate Ausgaben der Einleitungen und</i>	
<i>ergänzende Texte zu Goethes naturwissenschaft-</i>	
<i>lichen Schriften</i>	557
<i>5. Auflage: Goethes Naturwissenschaftliche</i>	
<i>Schriften. Ergänzende Texte und Einleitungen des</i>	
<i>Herausgebers in der Kürschner-Ausgabe</i>	560
<i>Textgrundlage der 5. Auflage: Ausgabe letzter Hand</i>	
<i>(1883–1897)</i>	562
<i>Korrekturstufen 1922</i>	563
<i>Ausgewählte Kommentare Steiners zu Goethes</i>	
<i>Texten</i>	567
<i>Größere inhaltliche Änderungen aufgrund der</i>	
<i>Fahnen und Bogenkorrekturen Rudolf Steiners</i>	569
<i>Editorischer Anhang und Hinweise</i>	569
<i>Goethes Werke, Band XXXIII [GA 1a]</i>	570
<i>Goethes Werke, Band XXXIV [GA 1b]</i>	588
<i>Goethes Werke, Band XXXV [GA 1c]</i>	606
<i>Goethes Werke, Band XXXVI.1 [GA 1d]</i>	612
<i>Goethes Werke, Band XXXVI.2 [GA 1e]</i>	614
<i>Goethes Werke, Band XXXIII [GA 1a]</i>	
<i>Vowort von Karl Julius Schröer</i>	616

<i>Konkordanz der Tafeln in Kürschners Ausgabe zu den Tafeln in Goethes Farbenlehre</i>	618
<i>Alphabetisches Verzeichnis der Texte und Textstücke Goethes in den naturwissenschaftlichen Schriften der Kürschner-Ausgabe</i>	622
<i>Kumuliertes Personenregister GA 1a bis GA 1f</i>	634
<i>Autoren- und Werkregister mit Zitatnachweisen</i>	662
<i>Bibliografischer Nachweis bisheriger selbstständiger Veröffentlichungen der «Einleitungen»</i>	734