

6 Vorwort

INGRIED BRUGGER, STINE HØHOLT und ANN DEMEESTER

8 Die Ausstellung in der Galerie St. Stephan: Das Wiener Debüt

22 Kiki Kogelnik in New York: Pop und neue Realitäten

63 Now Is the Time

Zum Begriff der Gegenwart bei Kiki Kogelnik

LISA ORTNER-KREIL

70 Space Art, Roboter und der hybride Körper

125 Kiki Kogelnik: Robots in Love

MARIE LAURBERG und BIRGITTE THORSEN VILSLEV

130 Maskeraden: Repräsentationen des Selbst

147 A walking work of art

Überlegungen zu Einflüssen und Impulsen aus der Mode bei Kiki Kogelnik
CATHÉRINE HUG

154 Sein und Schein: Kogelniks Frauenporträts der 1970er-Jahre

185 The Day the World Turned Dayglo –

Der Tag, als die Welt in Neon getaucht wurde

MAI-THU PERRET

188 Großstadtfreiheiten: Keramik und Tiermotivik

229 Am Rande der Zerstörung

Leben und Tod im Werk von Kiki Kogelnik

FLAVIA FRIGERI

234 In den Raum, durch die Zeit: Kunst, Tod und Leben

255 Ein Brief an Kiki Kogelnik

SYLVIE FLEURY

257 Fotografische Referenzabbildungen zu den Essays

262 Biografie

264 Ausgewählte Einzel- und Gruppenausstellungen

266 Liste der ausgestellten Werke

272 Ausgewählte Bibliografie

276 Autorinnen

278 Dank und Impressum