

Inhaltsverzeichnis

1	EINLEITUNG UND AUSGANGSLAGE	1
1.1	Bildungspolitische Forderungen an die Digitalisierung	1
1.2	Aktualität des Mediums Erklärvideo	3
1.3	Grundzüge der Argumentation dieser Arbeit	5
2	LEHREN UND LERNEN MIT ERKLÄRVIDEOS	7
2.1	Einordnung des Medium Erklärvideo	7
2.2	Qualität von Erklärvideos	12
2.3	Einbettung von Erklärvideos in Lehr-Lernumgebungen	31
3	EMPIRISCHE BEFUNDE ZUR WIRKUNG UND ZUM EINSATZ VON ERKLÄRVIDEOS	43
3.1	Forschung an Erklärvideos	43
3.2	Forschung zur Einbettung von Erklärvideos in Lehr-Lerndesigns	48
3.3	Forderungen an zukünftige Forschung	53
4	FORSCHUNGSFRAGEN	57
5	DESIGN	59
5.1	Studiendesign und Variablen	59
5.2	Auswahl des Themas der Erhebung	60
5.3	Auswahl der Stichprobe unter Corona-Bedingungen	62
5.4	Ablauf der Studie unter Corona-Bedingungen	63
6	INSTRUMENTE	67
6.1	Entwicklung der Instrumente	67
6.2	Studien zur Validierung der Instrumente	93
6.3	Methodik der Auswertung	104
6.4	Zwischenzusammenfassung	105
7	DARSTELLUNG DER ERGEBNISSE	106
7.1	Beschreibung der Stichprobe	106
7.2	Reliabilität der Testinstrumente	108
7.3	Vergleich des Vorwissens	109
7.4	Gesamtbetrachtung der Ergebnisse der Wissenstests	109
7.5	Lernzuwachs in Abhängigkeit von der Videoqualität	111
7.6	Lernzuwachs in Abhängigkeit vom Einbettungsformat	113
7.7	Lernzuwächse in Abhängigkeit von den Treatmentgruppen	114
7.8	Extremgruppenvergleiche	114
7.9	Einfluss des Interesses und Nutzungsverhaltens	119
7.10	Regressionsmodell zum Lernzuwachs	123

7.11 Analyse des Nutzungsverhaltens	126
8 DISKUSSION DER ERGEBNISSE	153
8.1 Gesamtergebnisse der Erhebung	153
8.2 Diskussion der Ergebnisse zu den einzelnen Forschungsfragen	153
8.3 Diskussion des Nutzungsverhaltens	158
8.4 Diskussion des Einflusses der Durchführung der Studie als Online-Erhebung	160
8.5 Grenzen der Arbeit	162
9 FAZIT UND AUSBLICK	165
10 ABBILDUNGSVERZEICHNIS	169
11 TABELLENVERZEICHNIS	173
12 LITERATURVERZEICHNIS	175
13 ANHANGVERZEICHNIS	187