

# DER INHALT

Die Akademie Ruhr	6
Haltung des Stiftes	10
Der 2B-Bleistift	12
Der 2H-Bleistift	13
Der Fineliner	14
Der Kugelschreiber	16
Grundformen	18
Aus 100 wird 1	22
Die Ein-Punkt-Perspektive	26
Die Zwei-Punkt-Perspektive	28
Die Drei-Punkt-Perspektive	30
Architektur in Perspektive	32
Raum: Ein-Punkt-Perspektive	34
Raum: Zwei-Punkt-Perspektive	36
Raum: Drei-Punkt-Perspektive	38
Schraffur und ihre Wirkung	42
Formschraffur	44
Schatten	48
Schatten im Raum	50
Baue Spannung auf	56
Zeige Proportionen	58
Vereinfachung von menschlichen Silhouetten	60
10 Statt 1	62
Danksagung	64