

Inhalt

Die Zukunft in Vergangenheit und Zukunft	7
Die Zukunftsbegeisterung nach 1945	13
Der Wendepunkt: <i>The Limits of Growth</i> des Club of Rome	29
Der Pessimismus breitet sich aus	41
Die Obsession mit der Vergangenheit	53
Der kulturelle Grosstrend heisst Dystopie	61
Umgang mit der Endzeitpanik	75
Weshalb die Zukunft zunehmend düsterer erscheint	89
Kann man ohne Zukunft leben?	105
Über den Autor	111