

Inhalt

Vorwort I	9
Vorwort II	11
Vorwort III	13
Künstlerbiografievorlage.	15
Auf der Datenautobahn gibt es kein Tempolimit . . .	16
Fragen.	17
Die Schnecke	23
Jazz, Jazz, Jazz.	24
JAPANIK!.	25
Tote Goldfische die Toilette herunterspülen, finde ich nicht so gut	26
Tour.	30
Floehr & Hein #3	32
Besuch	37
Am Anfang war das Oh	38
Anders	39
Deutschland.	41
So schlau	42
Wissenswertes über Hühner.	43
Beim Trödelmarkt in Köln-Ehrenfeld	46
Perspektive	47

Sitzplatzbeschaffungsmaßnahme.	52
Freitag, 23:29 Uhr	53
Eine Absage	54
Der verhängnisvolle Nachmittag des Typen, der bei »Getränke Frömmelmann« die Leergutannahme betreut	59
Montag	60
Ganz schön frech!	62
Nicht nur bei Freunden von Bäckereien ist die Summe aller Teilchen scheiße.	63
Der Fön	67
Samstagnacht	68
Der Name Maurice weckt in mir keinerlei Gefühle. . .	69
Gewinnauszahlungsquote	70
In einem Jenaer Café	73
Schmerz.	74
Das gewisse Nichts.	75
Das plötzliche Gewinnspiel in der Mitte des Buches . .	79
Eine kleine Filmkritik	81
Rede zur Lage der Situation	82
Puh!	86
Ein letzter Song	87
Seltene Sätze	88
Bewusstsein	89
Selbsteinschätzung.	91
Der Talk	92
Im Taxi.	102
Im Einklang mit der Natur	103
Yo	105
Das ganze Geheimnis	106
Lernen.	110
Eine Ode an Pfeffer & Salz	111

Dialoge	112
Willkommen in der Buchstabensuppe	116
Das alljährliche Treffen der Freunde von Begrüßungs- floskeln	117
Das Passwort	119
Der Sinn von Träumen ist, dass man sich im Schlaf nicht langweilt.	120
Sozialkritik.	125
Wie im Puppenhaus	126
Kapitalismus	130
So kurz vor Torschuss doch noch ein Quiz	131
Im Auto	134
Hanni und Nanni schlachten ein Reh	135
Philosophie im Blauen Engel	136
Asdfjo sadfl kmwr apotn mt	137
Prominenz.	140
Aufstellungen	142
Gesprächsprotokoll	143
Twitterperlen vor die Säule	145
TRICK 17.	148
Wuff	149
Paket	150
Filmtitelspiel	152
Über Johannes Floehr	156
Über Marit Blosssey.	157
Tourdaten	159