

Inhalt

Zur Schriftenreihe

Kontinuitäten und Brüche im Musikleben der Nachkriegszeit V

Vorwort und Danksagung 1

Einleitung 5

Editorische Vorbemerkungen 19

Briefe 1925 bis 1954 23

Anhang

Dokumente 293

Heinrich Besseler, Rundschreiben, November 1935 293

Jacques Handschin an Heinrich Besseler, zwischen

1. April und 5. Dezember, wahrscheinlich Anfang
April 1936 295

Hildegard Besseler an Jacques Handschin, 23. Oktober 1943
297

Hildegard Besseler an Jacques Handschin, 29. Oktober 1946
298

Suzanne Clercx: Offener Brief an Heinrich Besseler, 1946 298

Jacques Handschin, Erklärung, zwischen 7. und 11. Juni 1948
302

Jacques Handschin an Friedrich Blume, 8. März 1949 303

Jacques Handschin an Heinrich Besseler, 4. Mai 1949,
wahrscheinlich nicht abgeschickt 304

Heinrich Besseler an Ernst Mohr, 14. Mai 1949 305

Hildegard Besseler an Jacques Handschin, 25. Januar 1950 307

Wolfgang Horn an Thomas Schipperges, 3. März 2000 307

Kurzbiografienverzeichnis 309

Quellenverzeichnis	325
Zitierte Schriften Besselers	325
Zitierte Schriften Handschins	328
Musikalische Quellen	333
Editionen, Kataloge und Tonträger	334
Literaturverzeichnis	338
Siglenverzeichnis	370
Abkürzungsverzeichnis	372
Register	375