

INHALT

Vorwort	IX
I. Forschungsgeschichte	1
– Frühere Untersuchungen auf der Agora von Messene	8
– Grabungs- und Forschungsverlauf	18
– Topographischer Zusammenhang	21
II. Baubeschreibung	21
1. Terrassenmauer	21
– Leitungsaustritt	26
2. Peristasis	28
– Becken und Leitung	29
– Funktion	30
3. Langbecken	31
– Architektonischer Befund	31
– Hydrotechnischer Befund	39
4. Mittelplatz	42
5. Risalitbecken	43
– Architektonischer Befund	43
– Hydrotechnischer Befund	49
6. Brunnenhausfront und Vorplatz	53
– Risalitpodien	53
– Antenbasis	55
– Mittelplatzzugang	56
– Kanal und Rampe	57
– Wassermühle	57
7. Seitliche Brunnenhausabschlüsse	59
III. Werkstückzuweisung. Analyse und Rekonstruktion der Teilordnungen	65
1. Terrassenmauer und Brunnenhausrückwand	65
2. Langbecken	65
– Spalierstellung Nordwand	69
– Säulenstellung Südwand	77
– Beckenüberdachung	83
– Südliche Frontmitte	87
– Wiederherstellung der Brunnenhausarchitektur	103
3. Südliche Brunnenhaushälfte. Mittelplatz, Becken und Podien	104
– Zugang	104
– Risalitbecken	104
– Risalitpodien	112
– Bauphasen der Risalitpodien	117
– Die Antenexedra	118
– Bautypus und Statuenschmuck	120
– Seitliche Brunnenhausaufgänge	124

IV. Datierung des Baubefundes. Bau- und Nutzungsphasen	125
1. Terrassenmauer	125
2. Langbecken	127
– Pilasterkapitelle	128
– Basisprofilierung Pilaster und Vollsäulen	130
3. Der Umbau	130
– Langbecken	130
– Bogenstellung	130
– Frontbecken	133
– Risalitpodien	134
4. Spätantike Nutzung, Verfall und Demontage	135
V. Der Vorgängerbau. Das hellenistische Brunnenhaus	137
1. Baubefund	137
– Nutzungskorridor	137
– Älterer Leitungsaustritt	141
2. Die dorische Ordnung	141
– Stylobat	142
– Kapitelle	143
– Schaftfragmente	143
– Architrav und Triglyphen	143
– Rekonstruktion der dorischen Ordnung	144
– Datierung der dorischen Ordnung	144
– Säulenhöhe	146
3. Die dorische Ordnung und das hellenistische Brunnenhaus	147
– Berechnungen zur Versatzmarkierung	148
– Schlußfolgerungen	151
– Versatzmarkierung in der griechischen Architektur	151
– Duplexe Stoßfugenzählung	153
– Berechnungen zu Länge und Position des Stylobats	155
– Versatz der dorischen Ordnung	156
– Schlußfolgerungen	157
4. Die Rekonstruktion des hellenistischen Brunnenhauses	159
– Grundrißgestaltung	159
– Architektur, Bedachung und Gesamtgestaltung	162
– Metrologie. Fußmaß und Rasterschema	167
VI. Der spätantike Gewerbebau	177
VII. Die Entwicklung der griechischen Brunnenhausarchitektur	183
1. Einleitung und Definition	183
2. Griechische Brunnenhäuser	184
3. Das Brunnenhaus in Messene	197
4. Römische Wasserbauarchitektur in Griechenland	201
5. Die Entwicklung des Dichtungsmörtels	204
6. Schluß	206

VIII. Katalog der Bauglieder	209
IX. Bibliographie	249
– Abkürzungen und Sigel	249
– Literatur	249
X. Tafeln und Beilagen	