

# Inhalt

Einleitung	6
Karl Alfred Wolken Wangerooger – Wahl-Römer – Villa Massimo Lyrische »Aufzeichnungen aus einem Totenhaus«	13
Armin T. Wegner Anwalt der Armenier – Expressionist – Hitler-Gegner Die Italienreisen und das italienische Exil	29
Matthias Koeppel Realist – Chronist – Kubist Zum 85. Geburtstag des Meisters der »Schule der Neuen Prächtigkeit«	57
Werner Heldt Kriegsgefangener – Kahlschlagmaler – Anti-Held Zur Entstehungsgeschichte des »Fensterausblicks mit toter Krähe«	119
Paul Meskemper Buchhändler – Wilhelm-Busch-Forscher – Kulturvermittler Statt eines autobiographischen Nachworts	157