

Inhalt

| | |
|--|--------|
| Danksagungen | 11 |
| Prolog | 18 |
| Einleitung | 22 |
| Die Vision des Lichtbewusstseins – Weltweiter Frieden JETZT | 25 |
| Das Lichtbewusstsein - ein Geschenk für die Menschheit | 25 |
| Die Vision des Lichtbewusstseins | 27 |
| Vergebung und Integration als Schlüssel für Weltvölkervereinigung | 29 |
| Die Vision der Wiedervereinigung der fünf Völker der Sierra Nevada de Santa Marta | 33 |
| Die Hüter der Erde - Die Kogi in der Sierra Nevada / Colombia | 36 |
| Die Hüter des Geistes | 41 |
| Betrachtung der Schöpfung aus der Philosophie des Lichtbewusstseins | 44 |
| Licht-Liebe-Leben - das Schöpfungsprinzip nach Lichtbewusstsein | 45 |
| UR-Grund als überabsolute Grundlage aller Schöpfung | 45 |
| Schöpfungstheorien nach Lichtbewusstsein | 48 |
| Schöpfungstheorie 1 - Wissenschaftlicher Ansatz .. | 49 |
| Schöpfungstheorie 2 – Geistiger Ansatz | 51 |
| Schöpfungstheorie 3 - Philosophischer Ansatz | 53 |
| Zusammenfassung | 57 |

| | |
|---|----------------|
| Ethnologie nach Lichtbewusstsein | 60 |
| Was wäre wenn - EINschau in den Ursprung | 60 |
| Entwicklung der Völker - Ethnologie nach Lichtbewusstsein | 64 |
| Ursprung-Volk | 68 |
| Urvolk 1 y 2 | 70 |
| Naturvolk 1 y 2 | 72 |
| Systemvolk 1 y 2 | 76 |
| Funktionsvolk..... | 77 |
| Ibedeutung der indigenen Völker weltweit | 79 |
| Ursprung-Volk und sein Friedensdienen | 80 |
| Friedenssendungen | 81 |
| WORLD TOUR for PEACE by David Wared | 83 |
| Cities of Peace Worldwide | 85 |
| Völkerannäherung, Völkerverbindung, Völker- verständigung, Völkervereinung | 87 |
| Kommunikation und Annäherung..... | 90 |
| Verbindung und Völkerverbindung | 99 |
| Völkerverständigung | 119 |
| Erinnerung und Völkervereinung | 126 |
| VisionsEINblick - und deren Verwirklichung | 139 |
| Wiedervereinigung der fünf Völker in der Sierra Nevada de Santa Marta | 140 |
| Ein Dorf des Friedens in Kolumbien | 146 |
| Weltweite Ausdehnung lichtbewusster Völker- vereinung | 147 |
| Epilog David Wared über das kosmische Bewusstsein | 150 |
| Literaturverzeichnis | 154 |
| Glossar | 155 |
| Über die Autorin | 159 |