

Inhaltsverzeichnis

Skizzieren? Natürlich!	5	Schritt für Schritt zur eigenen Skizze	29
Grundsätzliches vorweg	6	Seelandschaft in den Bergen	30
Ein Baum ist ein Baum ist ein Baum	6	Felstor im Canyon	34
Vorne spielt die Musik!	7	„Das blaue Land“, in den Voralpen	36
Vor Ort skizzieren oder nach dem Foto?.....	8	An der Steilküste Malloras	38
Daumennagelskizzen	10	Blick ins Grüne	40
Genau hinschauen, wo Licht und Schatten liegen	14	In der Talsenke	42
Fang endlich an! Jetzt hör aber mal auf!	15	Ein Blick in den herbstlichen Vorgarten	44
Die räumliche Wirkung	16	Baum in der Nachbarschaft	50
Das Material	18	Baumgruppe mit „negativem Raum“.....	54
Papier ist geduldig, wenn es das richtige ist ...	18	Winterlandschaft vor dem Haus	56
Standardausrüstung	20	An der Landstraße	58
Die Techniken	22	Frischer Schnee in den Bergen	62
Zeichnen mit Kontur, Schraffur und Tonwerten	22	„Der Berg ruft“.....	64
Aquarell – wenns farbig, aber nicht zu bunt werden soll	24	Flusslandschaft in den Bergen	68
Um Himmels Willen! Mit Wolken Stimmung erzeugen	26	Grüne Hügellandschaft	70
Alles im Fluss, es geht noch Meer ...	27	Blick ins Frühlingsgrüne	74
		Bäume in den Hügeln	78
		Gebirgslandschaft mit Haus am See	80
		Auf der Landstraße	82
		Die Farben Italiens	84
		In den Dünen	88
		Die große Kraft der kleinen Skizze	92