

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|--|----|
| Statt eines Vorworts | |
| (Auszug aus 'Das Verdienst der Frauen' von Moderata Fonte) | 5 |
| Liebesbände | 6 |
| Ich liebe, also bin ich | 9 |
| <Gloria mulierum> (lat. Frauenruhm) | 25 |
| Liebesbeweise für starke Frauen, präsentiert vor dem Spiegel der Geschichte | 39 |
| Versuche, dem Unvorstellbaren mehr Raum zu geben | 45 |
| Der Unterschied zwischen Liebelei und Liebe (Fabel) | 48 |
| Die beschämend reine, <i>wahre</i> Liebe der Anemone (Fabel) | 50 |
| Das Verdienst der Frauen | 56 |
| Schwangerschaft und Mutterschaft | 63 |
| Die Mutter: guter Engel an der Wiege | 73 |
| Mutterliebe | 79 |
| Gebet einer Mutter für ihren Sohn | 83 |
| Ein fast zweitausendjähriger, liebevoller Brief des Philosophen Seneca an seine Mutter Helvia | 85 |
| Kleiner Abendbesuch der erwachsenen Tochter bei Mama | 86 |
| ABC-Schützen-Logik | 88 |
| Das Bild der Mutter | 89 |
| Dokument wahrer Mutterliebe aus Zeiten der Leibeigenschaft | 90 |

| | |
|--|-----|
| Mütterweisheiten | 92 |
| Was Erasmus von Rotterdam von allzu menschlicher Liebe hielt (Auszug aus seinem Büchlein 'Das Lob der Torheit') | 100 |
| Meine Haremsdamen (Gedicht) | 103 |
| Dienstanweisung zum Verfassen von Liebesbriefen | 104 |
| Zwei historische Texte statt Nachwort | 107 |
| Bildlegenden | 110 |