

Inhalt

0. Vorwort	7
1. ›Hinführung oder eine ›Wahlverwandtschaft‹ im Geiste	10
2. Friedrich Schleiermacher oder Kunst und Religion gleichermaßen	34
3. Friedrich Schleiermacher oder ›Vom heiligen Begehrnen‹	48
4. Caspar David Friedrich oder schwermütige Ernsthaftigkeit	64
5. ›Der Mönch am Meer‹ oder das malerische Narrativ	73
6. Epochaler Kontext oder ist Caspar David Friedrich ein Romantiker?	105
7. Literatur	121