

Inhaltsverzeichnis

Andrea Ellmeier · Doris Ingrisch

Einleitung

7

Doris Ingrisch

Freund_innenschaft des Seins.

Das Nicht-Müssen der Muße ganz im Sinne der Musen

15

Marion Mangelsdorf

Muße als Widerstandspotential

29

Doris Uhlich

SHIFT

49

Mara Mattuschka

Making of. Ein Nachsinnen

55

Gabriele Wappel

Über Pflicht und Muße und die Rettung des Montags

71

Iris ter Schiphorst

Werde Komponistin?!?

Über Berufe, Rufe, Anrufungen und andere Rituale

77

Jürgen Oberschmidt

Musik(-unterricht) zwischen Divertimento und Etüde.

Über das Spannungsverhältnis zwischen fremdgesteuertem Anpassungsdruck,
musikimmanenten Steigerungsstrategien und kontemplativen Zugängen

97

Katja Rothe

Muße – Doing Loss im Fortschrittsmodell

119

Autor_innen und Herausgeberinnen

137