

Inhaltsverzeichnis

Andrea Ellmeier · Doris Ingrisch
Einleitung
7

Doris Ingrisch
Freund_innenschaft des Seins.
Das Nicht-Müssen der Muße ganz im Sinne der Musen
15

Marion Mangelsdorf
Muße als Widerstandspotential
29

Doris Uhlich
SHIFT
49

Mara Mattuschka
Making of. Ein Nachsinnen
55

Gabriele Wappel
Über Pflicht und Muße und die Rettung des Montags
71

Iris ter Schiphorst
Werde Komponistin?!?
Über Berufe, Rufe, Anrufungen und andere Rituale
77

Jürgen Oberschmidt

Musik(-unterricht) zwischen Divertimento und Etüde.

Über das Spannungsverhältnis zwischen fremdgesteuertem Anpassungsdruck,
musikimmanenten Steigerungsstrategien und kontemplativen Zugängen

97

Katja Rothe

Muße – Doing Loss im Fortschrittsmodell

119

Autor_innen und Herausgeberinnen

137