

# INHALTSVERZEICHNIS

Einführung	11	
Vorwort	13	
1. Kapitel.	Skylla und Charybdis, Laistrygonen und Kyklopen	15
1, 1	Die Besiedlung Siziliens	15
1, 2	Skylla und Charybdis	16
1, 3	Die Laistrygonen und die Kyklopen	18
1, 4	Homer und Thukydides	18
2. Kapitel.	Sikaner und Elymer, Sikuler und Phönizier	20
2, 1	Die Besiedlung Siziliens – Fortsetzung	20
2, 2	Die Sikaner, Trinakria und Helios	20
2, 3	Die Elymer, die Trojaner und Vergil	21
2, 4	Die Sikeler	23
2, 5	Die Phönizier	23
3. Kapitel.	Die Ankunft der Griechen	25
4. Kapitel.	Himera: Phönizier und Griechen	31
5. Kapitel.	Himera: Stesichoros und Pindar	34
6. Kapitel.	Die Römer	37
6, 1	Geschichte und Verwaltung	37
6, 2	Die Sklavenaufstände	38
7. Kapitel.	Palermo: die Metopen aus Selinunt	45
7, 1	Ankunft	45
7, 2	Mythen	45
7, 3	Die Welt der Götter	46
7, 4	Zeus und Europa ( <i>Abb. 2</i> )	48
7, 5	Perseus und die Medusa ( <i>Abb. 3</i> )	50
7, 6	Herakles und die Kerkopen ( <i>Abb. 4</i> )	51
7, 7	Die Götter und die Giganten ( <i>Abb. 8</i> )	52
7, 8	Zeus und Hera ( <i>Abb. 5</i> )	52
7, 9	Artemis und Aktaiion ( <i>Abb. 6</i> )	53
7, 10	Herakles und die Königin der Amazonen ( <i>Abb. 7</i> )	54
8. Kapitel.	Egesta – Segesta	55
8, 1	Die Egestaier als Täter	55
8, 2	Die Egestaier als Opfer der Griechen	56
8, 3	Die Segestaner als Opfer der Römer	57
8, 4	Diana und Artemis	60
8, 5	Der Tempel ( <i>Abb. 10</i> ) und das Theater	60
9. Kapitel.	Der Eryx und das Heiligtum der Astarte	63
9, 1	Herakles und die Instrumentalisierung des Mythos	63
9, 2.	Astarte und die Tempelprostitution	64

10. Kapitel.	Selinus – Selinunt	66
10, 1	Daten zur Geschichte	66
10, 2	Die Tempel ( <i>Abb. 9</i> )	68
10, 3	Mysterien	70
10, 4	Demeter Malophoros und Zeus Meilichios	71
11. Kapitel.	Akragas – Agrigent	74
11, 1	Auf dem Weg nach Akragas: Minoa Eraclea	74
11, 2	Der Reichtum der Stadt Akragas	75
11, 3	Phalaris und sein Stier ( <i>vgl. Kap. 5</i> )	76
11, 4	Theron und Pindar	77
11, 5	Die Zerstörung der Stadt durch die Karthager	80
11, 6	Die Eroberung durch die Römer	81
11, 7	Empedokles und die Vorsokratiker	82
11, 8	Polos und Sokrates	85
12. Kapitel.	Akragas: das Tal der Tempel	87
12, 1	Der sog. Tempel der Juno Lacinia und das Ritual des Opfers	87
12, 2	Der sog. Tempel der Concordia ( <i>Abb. 11</i> )	89
12, 3	Der sog. Heraklestempel und die Polychromie	90
12, 4	Das sog. Grabmal des Theron und der Asklepiostempel	91
12, 5	Der Tempel des Olympischen Zeus	92
13. Kapitel.	Akragas: das Heiligtum der chthonischen Gottheiten und der Tempel des Hephaistos	95
13, 1	Das Heiligtum der chthonischen Gottheiten	95
13, 2	Therons Süßwassersee und der Tempel des Hephaistos	98
14. Kapitel.	Akragas: die Agora und der Phaidra-Sarkophag	100
14, 1	Die Agora	100
14, 2	Der Phaidra-Sarkophag	101
15. Kapitel.	Die Villa del Casale in Piazza Armerina	104
15, 1	Auf dem Weg nach Piazza Armerina: Gela	104
15, 2	Die Geschichte der Villa	105
15, 3	Das Peristyl: Die Hausgötter und Orpheus	107
15, 4	Das Ambulacrum: Die große Jagd	107
15, 5	Wohnbezirke: Odysseus und Arion	108
15, 6	Das Triclinium und Herakles	111
15, 7	Die Kultur des Muße	113
16. Kapitel.	Die Villa del Casale: die Thermen	115
16, 1	Thermen	115
16, 2	Die Thermen der Villa del Casale	117
17. Kapitel.	Enna: Ceres und die „Religio“ der Römer	119

18. Kapitel. Syrakus: Geschichte und Kultur	122
18, 1 Gründung und Stadtentfaltung	122
18, 2 Hieron I. und die Dichter der Chorlyrik	123
18, 3 Athens sizilische Expedition (415–413 v. Chr.)	128
18, 4 Dionysios I., Dionysios II., Platon und Aristipp	131
18, 5 Dionysios II., Schillers „Bürgschaft“ und das Schwert des Damokles	136
18, 6 Glanz und Elend: Syrakus von 344–212 v. Chr.	137
18, 7 Theokrit und die Geburt der Bukolik	138
18, 8 Archimedes, Mathematiker, Physiker und Konstrukteur	141
19. Kapitel. Syrakus: Ciceros Stadtbeschreibung	146
20. Kapitel. Syrakus: Ortygia	148
20, 1 Die Arethusaquelle (Abb. 14)	148
20, 2 Der Apollon- und der Athenatempel (Abb. 12)	152
21. Kapitel. Syrakus: Der Archäologische Park	156
21, 1 Das griechische Theater (Abb. 13)	156
21, 2 Das römische Amphitheater	159
21, 3 Der Altar des Hieron und das „Ohr des Dionysios“ (Abb. 15/16)	162
22. Kapitel. Syrakus: die Kyanequelle	164
23. Kapitel. Der Ätna	166
23, 1 Auf dem Weg zum Ätna: Gorgias aus Leontinoi	166
23, 2 Der Ätna	170
24. Kapitel. Taormina – Nausikaa	178
25. Kapitel. Messana/Messene/Messina – Euhemeros	181
 Zitate antiker Autoren	185
Synopsis zu Literatur, Philosophie/Religion, Wissenschaft	188
Antike Namen	189
Orte in Sizilien	214
Glossar zur Architektur	216
Literatur	218
Abbildungsnachweis	224