

I. DIE TERRASSENHAUSSIEDLUNG IM WISSENSCHAFTLICHEN KONTEXT

| | |
|---|-----|
| Die Terrassenhaussiedlung als konkrete Utopie Eugen Gross | 10 |
| Steirische Perspektiven und Entwicklungen Andrea Jany | 36 |
| Entwurf und Struktur Andrea Jany | 48 |
| Städtebauliche Einbettung Grigor Doytchinov | 70 |
| „Schlechtes Image, zufriedene Bewohner“ Anselm Wagner | 84 |
| Einheit und Komplexität Juan Cascales Barrio | 108 |
| Sichtbeton: der Stoff, aus dem Träume sind Claudia Volberg | 126 |
| Urbanität durch Dichte? Karen Beckmann | 144 |
| Aspekte der Partizipation Jomo Ruderer | 158 |
| Denkmalschutz oder Klimaschutz? Alexander Eberl | 176 |

II. DIE TERRASSENHAUSSIEDLUNG IN PLAN UND BILD

| | |
|---|-----|
| Originalskizzen und-pläne Werkgruppe Graz | 200 |
| Grundrisstypen der Terrassenhaussiedlung Werkgruppe Graz | 210 |

| | |
|--|-----|
| Mitarbeiter:innen bei der Werkgruppe Graz für die Planung der Terrassenhaussiedlung | 213 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| Baubeschreibung von 1975 Werkgruppe Graz | 214 |
|---|-----|

| | |
|--------------------------|-----|
| Collagen Ally Schober | 224 |
|--------------------------|-----|

| | |
|-------------------|-----|
| Fotodokumentation | 228 |
|-------------------|-----|

III. DIE TERRASSENHAUSSIEDLUNG IM KÜNSTLERISCH-MEDIALEN KONTEXT

| | |
|---|-----|
| Der Stoff, aus dem Träume sind Marko Lulić | 248 |
|---|-----|

| | |
|------------------------------|-----|
| Das Musikstück Bernd Luef | 250 |
|------------------------------|-----|

| | |
|------------------------|-----|
| Das Video Nina Rath | 251 |
|------------------------|-----|

| | |
|---|-----|
| Atelier im Luftgeschoss Anna Rogler-Kammerer | 252 |
|---|-----|

| | |
|--|-----|
| Das Fest Julia Gaisbacher, Paul Bauer | 253 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| Eine philosophisch-literarische Annäherung Eugen Gross | 254 |
|---|-----|

| | |
|--|-----|
| Gedanken über Beton: die Architekten der Werkgruppe Graz | 256 |
|--|-----|

| | |
|----------------------------------|-----|
| Rupert Sumpfhuber Anselm Hort | 272 |
|----------------------------------|-----|

| | |
|----------------|-----|
| Kurzbiografien | 284 |
|----------------|-----|

| | |
|-----------|-----|
| Impressum | 288 |
|-----------|-----|