

Inhalt

Einführung der Herausgeber 7

Vorwort 11

Voraussetzungen

1. Bedingungen der Literatur im »Dritten Reich«	15
2. Christliche Dichter innerhalb der Inneren Emigration	34
2.1 »Christliche Dichter« und »christliche Literatur«	34
2.2 Zur Geschichte der »christlichen Literatur«	38
2.3 Christliche Autoren im »Dritten Reich«	51
2.4 Die Innere Emigration als Dissidenz	67
2.5 Wer gehörte zu den christlichen dissidenten Schriftstellern?	84
2.5.1 Katholische Autoren in Deutschland	84
2.5.2 Evangelische Autoren in Deutschland	96
2.6 Christliche Autoren in Österreich	146
2.6.1 Der Fall Gertrud Fussenegger	154
2.7 Ökumenische Gesinnung und Zusammenhalt	162
3. Das Selbstverständnis der Dichter in der Inneren Emigration	174
3.1 Innere oder Äußere Emigration	175
3.2 Die Verlockung des Rückzugs ins Schweigen	193
3.3 Emigration aus der Gesellschaft?	201
3.4 Humanistische und christliche Deutung bei R. A. Schröder	215
4. Die Rezeption der Dichtung der Inneren Emigration im Widerstand	228
5. Frontenbildung in der Nachkriegszeit	244
6. Geschichte der Forschung	248
6.1 Die Kritik seit den sechziger Jahren	248
6.2 Neuansätze seit den achtziger Jahren	260
7. Zum historischen Roman	271
8. Probleme der Interpretation	284
8.1 Literatur und Tendenz	284
8.1.1 Literatur und politische Absicht	284
8.1.2 Zum Konzept von H. Ehrke-Rotermund und E. Rotermund	287

8.2 Bedingungen des Verstehens.....	290
8.2.1 Aktualisierende Lektüre älterer Texte	293
8.2.2 Umstrittene Deutungen	297
8.2.3 Vorausgesetzte Erfahrungen	313
8.2.4 Die Allegorie als Grenzfall	318
8.3 Die Widerständigkeit von Texten und die Position des Autors	324
8.4 Zeitgeschichte und Kunst	330

Felder der Auseinandersetzung mit dem NS-Regime

9. Das Beispiel Gertrud von le Fort	337
10. Aktiver oder leidender Widerstand.....	385
10.1 Überwinden durch Leiden und das Handeln Gottes	386
10.2 Die Frage des Attentats	403
11. Macht und Herrschaft	422
12. Gegen Lüge und Propaganda.....	455
13. Für Gerechtigkeit gegen das Unrecht	468
14. Auseinandersetzungen mit dem Aufstieg der NSDAP	482
15. Die Herrschaft der Masse	502
16. Kirchen- und Religionspolitik.....	534
16.1 Der Kampf gegen den Mythus.....	536
16.2 Der evangelische Kirchenkampf 1933–1935	539
16.3 Der Kampf der konsequenteren BK ab 1935	545
16.4 Antworten der katholischen Dichter	560
17. Gegen den Sozialdarwinismus	569
18. Gegen Rassismus und Judenvernichtung	576
19. Vom Weltkriegsmythos zum Zweiten Weltkrieg	605
20. Der Weltkrieg	635
21. Die Schuldfrage	662
22. Das Bleibende	680

Anhang

Verzeichnis der Schriftsteller	692
Abbildungsverzeichnis und Fotonachweis.....	699
Der Autor	700