

# Inhalt

Einführung der Herausgeber .....	7
----------------------------------	---

Vorwort .....	11
---------------	----

## Voraussetzungen

1. Bedingungen der Literatur im »Dritten Reich« .....	15
2. Christliche Dichter innerhalb der Inneren Emigration .....	34
2.1 »Christliche Dichter« und »christliche Literatur« .....	34
2.2 Zur Geschichte der »christlichen Literatur« .....	38
2.3 Christliche Autoren im »Dritten Reich« .....	51
2.4 Die Innere Emigration als Dissidenz .....	67
2.5 Wer gehörte zu den christlichen dissidenten Schriftstellern? .....	84
2.5.1 Katholische Autoren in Deutschland .....	84
2.5.2 Evangelische Autoren in Deutschland .....	96
2.6 Christliche Autoren in Österreich .....	146
2.6.1 Der Fall Gertrud Fussenegger .....	154
2.7 Ökumenische Gesinnung und Zusammenhalt .....	162
3. Das Selbstverständnis der Dichter in der Inneren Emigration .....	174
3.1 Innere oder Äußere Emigration .....	175
3.2 Die Verlockung des Rückzugs ins Schweigen .....	193
3.3 Emigration aus der Gesellschaft? .....	201
3.4 Humanistische und christliche Deutung bei R. A. Schröder .....	215
4. Die Rezeption der Dichtung der Inneren Emigration im Widerstand .....	228
5. Frontenbildung in der Nachkriegszeit .....	244
6. Geschichte der Forschung .....	248
6.1 Die Kritik seit den sechziger Jahren .....	248
6.2 Neuansätze seit den achtziger Jahren .....	260
7. Zum historischen Roman .....	271
8. Probleme der Interpretation .....	284
8.1 Literatur und Tendenz .....	284
8.1.1 Literatur und politische Absicht .....	284
8.1.2 Zum Konzept von H. Ehrke-Rotermund und E. Rotermund .....	287

8.2 Bedingungen des Verstehens.....	290
8.2.1 Aktualisierende Lektüre älterer Texte .....	293
8.2.2 Umstrittene Deutungen .....	297
8.2.3 Vorausgesetzte Erfahrungen .....	313
8.2.4 Die Allegorie als Grenzfall .....	318
8.3 Die Widerständigkeit von Texten und die Position des Autors .....	324
8.4 Zeitgeschichte und Kunst .....	330

## **Felder der Auseinandersetzung mit dem NS-Regime**

9. Das Beispiel Gertrud von le Fort.....	337
10. Aktiver oder leidender Widerstand.....	385
10.1 Überwinden durch Leiden und das Handeln Gottes .....	386
10.2 Die Frage des Attentats .....	403
11. Macht und Herrschaft .....	422
12. Gegen Lüge und Propaganda.....	455
13. Für Gerechtigkeit gegen das Unrecht .....	468
14. Auseinandersetzungen mit dem Aufstieg der NSDAP .....	482
15. Die Herrschaft der Masse .....	502
16. Kirchen- und Religionspolitik.....	534
16.1 Der Kampf gegen den Mythos.....	536
16.2 Der evangelische Kirchenkampf 1933–1935 .....	539
16.3 Der Kampf der konsequenten BK ab 1935 .....	545
16.4 Antworten der katholischen Dichter .....	560
17. Gegen den Sozialdarwinismus .....	569
18. Gegen Rassismus und Judenvernichtung .....	576
19. Vom Weltkriegsmythos zum Zweiten Weltkrieg .....	605
20. Der Weltkrieg .....	635
21. Die Schuldfrage .....	662
22. Das Bleibende .....	680

## **Anhang**

Verzeichnis der Schriftsteller .....	692
Abbildungsverzeichnis und Fotonachweis.....	699
Der Autor .....	700