

Vorwort und Dank \_7

MARION ACKERMANN  
und STEPHANIE BUCK

Der letzte Romantiker.

Ein neuer Blick auf Albert Venus \_11

FLORIAN ILLIES

Skizzen einer Reise an den Golf von Neapel \_29

PETRA KUHLMANN-HODICK

Überlegungen zum Einsatz der Farbe

bei Albert Venus \_45

JANE BODDY

Nähe und Ferne.

Venus als Zeichner und Maler in Italien \_63

REINHARD WEGNER

Katalog der ausgestellten Werke \_81

bearbeitet von JANE BODDY  
mit CHRISTIAN KLOSE und PETRA KUHLMANN-HODICK  
mit einem Kommentar von CLAUDIA MARIA MÜLLER

Verzeichnis der Ölstudien und Gemälde \_125

bearbeitet von FLORIAN ILLIES  
mit JANE BODDY

Franz Albert Venus. Chronologie \_147

bearbeitet von JANE BODDY

Literatur \_153