

# Inhalt

Vorwort .....	7
Siglen und Abkürzungen .....	11
Editionsprinzipien .....	15
1 Einleitung .....	17
1.1 Historischer Hintergrund .....	17
1.2 Agnes Therese Brumof (1893–1987) .....	20
1.3 Rainer Maria Rilkes letzte Münchner Jahre und seine Schweizer Zeit (1918–1926) .....	43
1.4 Das Briefgespräch zwischen Rainer Maria Rilke und Agnes Therese Brumof .....	50
1.5 Die moderne Tanzbewegung als Kontext der Freundschaft .....	58
1.6 Agnes Therese Brumofs lyrisches und bildkünstlerisches Werk .....	62
1.7 Literatur .....	78
2 Kritische und kommentierte Edition des Briefwechsels .....	85
3 Agnes Therese Brumof Proben des bildkünstlerischen und lyrischen Werks .....	197
4 Register und Biogramme .....	215
5 Abbildungsnachweise .....	225