

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Einleitung | |
| <i>Joachim Betz & Jan-René Schluchter</i> | 9 |
| | |
| Behinderung – Bildung – Wissenschaft | 13 |
| Zwischen Klassismus und Ableismus – Wie Wissenschaftssprache | |
| Ableismus reproduziert | |
| <i>Andrea Schöne</i> | 14 |
| | |
| Orientierungen im Horizont einer Diversität von Behinderung | 21 |
| Digitale Teilhabe im Bereich körperliche und motorische Entwicklung – | |
| Ermittlung von Umweltfaktoren für einen digital geprägten Unterricht | |
| entlang der ICF | |
| <i>Ingo Bosse & Jakob Sponholz</i> | 22 |
| | |
| Diklusive Sprachbildung: Digitale Medien im Bereich Sprache | |
| Warum gehören digitale Medien und Inklusion zusammen? | |
| <i>Lea Schulz & Karin Reber</i> | 43 |
| | |
| Einsatz digitaler Medien für Lernende im Bereich geistige Entwicklung | |
| <i>Vanessa Heitplatz</i> | 65 |
| | |
| Die Digital Literacy von Lernenden und Lehrenden im Bereich Sehen | |
| <i>Julia Feldmann & Dino Capovilla</i> | 81 |
| | |
| Digitale Medien im Bereich Lernen | |
| <i>Holger Wilhelm & Pierre Walther</i> | 97 |
| | |
| Medien und ihre Funktionen im Bereich Emotionale und | |
| Soziale Entwicklung | |
| <i>Werner Bleher & Stephan Gingelmaier</i> | 119 |

| | |
|--|-----|
| Übergreifende Perspektiven im Horizont einer Diversität von Behinderung | 137 |
| Digital im Alltag dabei! Medienbegleitung von Menschen mit einer kognitiven Beeinträchtigung ist eine vielschichtige Aufgabe <i>Corinne Reber & Monika Luginbühl</i> | 138 |
| Digitale Ungleichheit, Behinderung, Empowerment – (Medien)Pädagogisches Empowerment als Perspektive für Inklusion <i>Jan-René Schluchter</i> | 158 |
| Aktive Medienarbeit im inklusiven Unterricht oder was Schule von der außerschulischen Jugendarbeit lernen kann <i>Melanie Schaumburg</i> | 184 |
| Aktive Videoarbeit mit Jugendlichen mit geistiger Behinderung – Bildungspotenziale und medienpädagogische Handlungsempfehlungen <i>Susann Frömmert</i> | 195 |
| Assistierende Technologien und Barrierefreiheit – Basis für schulische Medienbildung und Digitalisierung im Kontext von Behinderung und Benachteiligung <i>Klaus Miesenberger & Andrea Petz</i> | 211 |
| Digitale Teilhabe – Alltagstechnologien in der Unterstützten Kommunikation (UK) <i>Igor Krstoski</i> | 230 |
| Massgeschneiderte Medien: Adaptive Diagnostik und Förderung in der Sonderpädagogik Rahmenmodell und Übersicht zur Diagnostik und Förderung in der Sonderpädagogik mit neuen Medien <i>Reto Luder & Mirjam Nievergelt</i> | 242 |
| Spielarten von Behinderung: Theoretische Zugänge und pädagogische Praxis zu digitalen Spielen <i>Alexander Schmözl, Lisa-Katharina Möhlen, Fares Kayali, Elisabeth Anna Guenther, Michelle Proyer & Gertraud Kremsner</i> | 261 |
| Marvels Superhelden in der Schule?! <i>Christian Nuglisch & Werner Bleher</i> | 280 |
| Medienbildung in der inklusiven Grundschule <i>Franziska Schaper & Anna-Maria Kamin</i> | 300 |

| | |
|---|------------|
| Professionalisierung auf Ebene der Lehrer*innenbildung | 317 |
| Universal Design for Learning in der Lehrer*innenbildung. Ein Weg zu mehr digitaler Inklusion und Teilhabe? <i>Björn Fisseler</i> | 318 |
| Beeinträchtigungsspezifische Medienkompetenz und barrierefreie Lernumgebungen als Voraussetzungen zur Gestaltung passgenauer Übergänge – Konsequenzen für die Lehramtsausbildung <i>Birgit Drolshagen & Anne Haage</i> | 334 |
| Digitalisierungsbezogene Kompetenzanforderungen unter der Perspektive von Inklusion – Überlegungen für ein phasenübergreifendes Kompetenzprofil für (angehende) Lehrkräfte <i>Claudia Mertens, Anna-Maria Kamin & Lea-Marie Kämper</i> | 348 |
| Durch's Netz gefallen? – Unterricht und Lernen auf Distanz in Zeiten von Corona am Beispiel der Lernplattform itslearning in Bremen <i>Lisa Schüler, Joanna Pfingsthorn, Julia Weltgen, Syrina Laubvogel, Marion Brüggemann & Katrin Ulbricht</i> | 369 |
| Impulse für die Weiterentwicklung des Unterrichts für Schüler*innen mit Behinderungen nach Covid-19 <i>Edvina Bešić, Andrea Holzinger, Ursula Komposch & David Wohlhart</i> | 392 |
| Autor*innenverzeichnis | 409 |