

Inhalt

Das Beste zu Beginn

S. 4

Das ist Ibiza

S. 6

Ibiza in Zahlen

S. 8

So schmeckt Ibiza

S. 10

Ihr Ibiza-Kompass

15 Wege zum direkten Eintauchen in das Inselleben

S. 12

Eivissa und Umgebung

S. 15

Eivissa S. 16



Die ›Alte‹ hat viel zu erzählen – **Eivissas Dalt Vila**
S. 21

Marinas Eivissa und Botafoch

S. 26

Sant Rafel S. 29

Talamanca S. 31



Schillernde Club-Legenden – **Privilege und Amnesia**
S. 32

Ses Salines S. 37



Salzige Erlebnisse – **Ses Salines**
S. 40

Der Westen um

Sant Josep

S. 43

Die Küste von Sa Caleta bis Es Vedrà S. 44



Magische Orte – **Sa Caleta, Cala d'Hort und Es Vedrà**
S. 46

Die Küste von Es Vedrà bis zur Cala Comte S. 49



Ibizas Bergwelt – **Tagesausflug zum Sa Talaia**
S. 50

Sant Josep S. 52

Sant Agustí des Vedrà S. 53

Sant Antoni und der Norden

S. 55

Sant Antoni de Portmany S. 56



Soundtrack für den Sonnenuntergang – **Café del Mar**
S. 58



Folge dem Ruf der Natur – **Plá de Corona**
S. 62

Santa Agnès de Corona S. 64

Sant Mateu d'Albarca S. 64

Sant Miquel de Balansat S. 65



Wasser predigen, Wein trinken – **rund um Sant Mateu**
S. 66

Portinatx S. 69



Orgien und Mysterien
mitten im Wald –
die Höhle Es Cuieram
S. 70

Rund um Sant Joan de Labritja
S. 72



Wochentreff und Insel-
Institution – **der Hippie-
markt**
S. 74

Sant Carles und Umgebung S. 76

**Santa Eulària und
die Mitte**
S. 79

Santa Eulària des Riu S. 80



Die Akropolis von Santa
Eulària des Riu – **Puig de
Missa**
S. 82

Santa Gertrudis de Fruitera S. 86



Ab durch die Weltküchen –
die Restaurant Road
S. 88



Wehrdorf wird Welt-
architektur – **Balàfia**
S. 92

Formentera

S. 95

Reif für die Vintage-Insel S. 96
La Savina S. 97
Die Nordspitze S. 98



Süßes Leben in Klein-
Karibien – **Platja de
Migjorn**
S. 100

Sant Ferran de ses Roques S. 102
Sant Francesc S. 103
Es Caló de Sant Agustí S. 104



Lichter am Ende der Welt –
**Far de la Mola und Far de
Barbaria**
S. 106

Hin & weg S. 108

O-Ton Ibiza S. 114

Register
S. 115

Abbildungsnachweis/Impressum
S. 119

Kennen Sie die? S. 120