

Inhalt

Vorwort	6
1 LICHT	12
Im Gegenlicht	14
Sonnenaufgang und Sonnenuntergang	20
EXKURS Richtig belichten	26
Bewölkter Himmel	30
In der prallen Sonne	38
EXKURS Kameraeinstellungen	42
Die magische Blaue Stunde	48
EXKURS Wetter	54
Sonnenstern	58
Lichterkeite	64
EXKURS Schärfentiefe	68
2 ACTION	70
Laufbilder	72
Im Sprung	82
Spaß im Herbstlaub	90
EXKURS Kamera und Objektive	96
Im Sand	102
3 INTERAKTION	106
Gemeinsame Momente festhalten	108
Bitte lächeln – Hund und Halter*in	114
EXKURS Umgang mit Hund und Halter*in	122
Gruppenbild als Composing	128
EXKURS Bildbearbeitung	138
Hunde in Interaktion	146
4 LOCATIONS	152
Im Wald	154
In den Blüten	162
Bergkulisse	170

EXKURS Eine Fotowanderung mit Hund planen	180
Schneelandschaft	186
EXKURS Posen und Tricks	194
EXKURS Porträtarten	200
Am Wasserfall	204
Am kühlen Nass	210
EXKURS Zubehör für die Hundefotografie	216
In der Stadt	220
Unübliche Locations	226
EXKURS Genehmigungen	232

5 BESONDERE SITUATIONEN 236

Blick trainieren	238
EXKURS Bildgestaltung	244
Zu Hause fotografieren	254
Auf Reisen	260
Selfies mit Intervalltimer	268
Spiegelungen	274
EXKURS Beruf Hundefotograf*in	280
Alte Hunde	284
Welpen	288
EXKURS Interview mit einer Hundetrainerin	294
Kleine Hunde	296
Schwarze Hunde	302
Outdoor-Blitzen	306

6 IM STUDIO 312

DIY-Ideen fürs Heimstudio	314
Schlichtes Porträt	318
Leckerli werfen	322
EXKURS Technische Basics für die Blitzfotografie	328
Low Key und High Key	332
EXKURS Studio-Ausrüstung für den Start	338
Kreative Ideen entwickeln und umsetzen	342

Index	346
-------------	-----