

163		Vorwort Foreword Préface Lorenzo Benedetti
168		Differenz in der Wiederholung Difference in the Repetition Différence en répétition Marion Strunk
7	190	I Am Your Mirror Stephan Kunz
13	214	Turning Inside Out Gerhard Mack
29	240	Alex Hanimann im Gespräch mit Hans Ulrich Obrist
31	260	Zeitlichkeit und Narration Temporality and Narration Temporalité et narratif Nadia Veronese
50	294	Schwarz Weiß Malen Black and White Painting Peindre en noir et blanc Keren Detton
63	314	Bilder und ihre Historizität Images and their Historicity Images et leur historicité Andreas Baur
106	334	Und dann und wann ein weißer Luftballon And Here and There a White Balloon Et de temps en temps un ballon blanc Patrick Frey
116	378	Mehr als ein Fahrrad More Than a Bicycle Plus qu'une bicyclette Angelika Affentranger-Kirchrath
130	400	Off the Bethnal Green Omar Kholeif
148	436	Sind wir unentrinnbar dem Schicksal der Veräußerlichung unserer Welt unterworfen? Is it our inescapable fate to be subject to an ever more superficial world? Inéluctable soumission à l'extérioration de notre monde ? Rolf Hengesbach