

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|--|---------------|
| Vorwort | 1— 4 |
| Die Anfangsgründe | 5— 52 |
| Matt mit der Dame | 19— 20 |
| Matt mit dem Turm | 21— 22 |
| Dame gegen Turm | 23— 26 |
| Dame gegen einen vorgerückten Freibauern | 35— 40 |
| Kurze Zusammenfassung der Anfangsgründe | 45— 48 |
| Die Rochade | 48— 50 |
| Gebräuchliche Schachausdrücke | 50— 51 |
| Der Tauschwert der Steine | 51 |
| Die wichtigsten Spielgesetze | 51— 52 |
| Das Endspiel | 53—119 |
| Dame gegen Dame | 55— 56 |
| Dame gegen Turm | 56— 58 |
| Matt mit Läufer und Springer | 58— 61 |
| Matt mit beiden Springern | 61 |
| Turm und Läufer gegen Turm | 62— 63 |
| Turm und Springer gegen Turm | 64 |
| Turm gegen Läufer | 65— 66 |
| Turm gegen Springer | 66— 67 |
| Turmendspiele | 67— 81 |
| Die Philidorische Remisstellung | 67— 70 |
| Die Lucenasche Gewinnstellung | 70— 71 |
| Einige typische Gewinnstellungen | 71— 73 |
| Zwei verbundene Freibauern im Turmendspiel . . | 73— 75 |
| Ein Mehrbauer im Turmendspiel | 76— 78 |
| Turm gegen Bauer | 79— 80 |
| Turm gegen zwei verbundene Freibauern | 80— 81 |

| | |
|---|----------------|
| Endspiele mit leichten Figuren | 81— 92 |
| Läufer und Turmbauer | 81— 82 |
| Springer und Bauer | 83— 85 |
| Springer gegen König und Bauern | 85— 88 |
| Läufer gegen Springer | 88 |
| Läufer und Bauern | 89— 92 |
| Bauernendspiele | 92—101 |
| Das Bergersche Quadrat | 97— 98 |
| Die Abzählmethode | 98, 113—116 |
| Schachprobleme | 101—102 |
| Einige längere Endspiele | 102—118 |
| Das Mittelspiel. Die typischen Kombinationen und Angriffe des Mittelspiels. Ausnutzung von Fehlern | 121—308 |
| Fesselung | 123—151 |
| Doppelangriffe | 151—176 |
| Ungedeckte Figuren | 177—182 |
| Beseitigung der Deckung | 182—189 |
| Scheindeckung | 190—194 |
| Aufgedeckte (Abzugs-) Angriffe | 195—202 |
| Einsperrung eines Läufers | 202—205 |
| Damenfang nach Hineinschlagen auf b2 (b7) . . | 205—207 |
| Gewaltsame Entblößung des Königs. | 207—212 |
| Der Angriff mit dem f-Bauern | 212—214 |
| Der Angriff auf der f-Linie | 215—218 |
| Der Angriff auf den Punkt f7 (f2) | 218—221 |
| Aufgerissene Rochadestellung | 221—225 |
| Der Angriff auf der g- (bzw. b-) Linie | 225—234 |
| Das Springeropfer auf g7 (g2) | 232—234 |
| Die Angriffsmarke h3 (h6) | 235—237 |
| Der Angriff auf der h- (bzw. a-) Linie | 237—240 |
| Der Angriff von Dame und Läufer gegen den Punkt h7 (bzw. h2) | 240—243 |
| Das Läuferopfer auf h7 (bzw. h2) | 243—247 |
| Damen- oder Turmopfer auf h7 (bzw. h2) | 248—252 |
| Das Springeropfer auf g6 (bzw. g3) | 249 |
| Rochadeangriffe bei Fehlen des Springers f6 (f3) . | 252—253 |
| Beide Läufer gegen die Rochade | 254 |
| Gefahren der langen Rochade | 255—256 |
| Das Erstickungsmatt | 256—258 |
| Das Randmatt. Ungenügender Schutz der Basis . | 259—267 |
| Ewiges Schach | 268—269 |

| | |
|---|----------------|
| Turm auf der offenen Linie und auf der vorletzten (bzw. zweiten) Reihe | 269—281 |
| Wirkung von Linienfiguren über einen feindlichen Stein hinweg | 281—284 |
| Der Freibauer | 284—294 |
| Vorgerückte Bauern | 295—299 |
| Die Angriffsmarke c6 (bzw. c3) | 299—300 |
| Die Angriffsmarke b6 (bzw. b3). Umgehung | 301—304 |
| Allgemeine Richtlinien für Behandlung des Mittel- spiels | 305—308 |
| Die Eröffnung | 309—441 |
| I. Allgemeiner Teil. Theorie des Schachspiels. | |
| Prinzipien der Spielführung. Allgemeine Er- öffnungslehre | 311—335 |
| Die Kräfte | 311—318 |
| Der Tauschwert der Steine | 317—318 |
| Der Raum | 318—321 |
| Die Zeit | 321—327 |
| Tempobilanz | 323—327 |
| Ziel der Eröffnung: Entwicklung | 327—328 |
| Sperrzüge | 328 |
| Ziel der Eröffnung: Eroberung des Zentrums . . . | 330—332 |
| Angriff, Gambit | 333 |
| Zurückhaltung der Mittelbauern | 334—335 |
| Offene und geschlossene Spiele | 335 |
| II. Spezielle Eröffnungslehre | 339—441 |
| Das Königsspringerspiel | 339—396 |
| Philidors Springerspiel | 339—343 |
| Die russische Partie | 343—347 |
| Die italienische Partie | 348—352 |
| Das Evansgambit | 352—357 |
| Die preußische Partie | 357—363 |
| Die schottische Partie | 363—371 |
| Das schottische Gambit | 371—375 |
| Die spanische Partie | 375—388 |
| Das Drei- und Vierspringerspiel | 388—392 |
| Das englische Springerspiel | 392—396 |
| Das Königsläuferspiel | 396—397 |
| Mittelspiel und Mittelgambit | 397—399 |
| Die Wiener Partie | 399—401 |
| Das Königsgambit | 401—405 |
| Die französische Partie | 406—413 |
| Die sizilianische Partie | 413—418 |

| | |
|--|---------|
| Die skandinavische Partie | 418—420 |
| Die Eröffnung Caro—Kann | 421—422 |
| Aljechins Eröffnung | 423—424 |
| Das Damengambit | 424—431 |
| Das Damenbauernspiel | 432—434 |
| Die holländische Partie | 434—435 |
| Holländisch im Anzuge | 435 |
| Die indische Partie | 435—438 |
| Das Zukertort-Reti-System und die englische Partie | 438—441 |

Partien

| | |
|---------------------------------------|---------|
| Nr. 1. Aljechin—Yates | 445—449 |
| Nr. 2. Tschigorin—Zukertort | 449—454 |
| Nr. 3. Tarrasch—von Scheve | 454—457 |
| Nr. 4. Tarrasch—Schlechter | 457—463 |
| Nr. 5. Batik—Dyckhoff | 463—467 |
| Nr. 6. Breyer—Tarrasch | 467—473 |
| Nr. 7. Tarrasch—Pillsbury | 473—479 |