

Contents

- 7 Introduction**
Raphael and the anniversary that [almost] wasn't
- 11 ›Vergessene‹ Meisterwerke: Farbreproduktionen nach Raffael, 1721–1909**
Friederike Kitschen
- 37 L'immagine del giovane Raffaello in J. D. Passavant tra approccio analitico e mitizzazione: la relazione tra *Vorlage* (disegno originale) e riproduzioni (facsimile e litografia) nel supposto (auto)ritratto raffaellesco Head of a Youth (Ashmolean Museum Oxford, circa 1498–1499).**
Andrea Benedetti
- 57 What is Raphael doing in a Sport Book from 1883?**
Joseph Imorde
- 73 Reproductions of Display?**
Staging the Raphael Cartoons and Tapestries in the Museum space
Alexandra Enzensberger
- 87 Note sull'uso delle riproduzioni di opere di Raffaello nell'Atlante *Mnemosyne***
Giovanna Targia
- 107 Heinrich Wölfflin's Book on Raphael, his Succession to Jacob Burckhardt, and Hugo Bruckmann (1892/1893)**
Karolina Zgraja
- 131 Raphael sells Fridges.**
The Kinnaird Resurrection, reproductions and the development of consumerism in Brazil
Patricia D. Meneses